

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MONDO, DIEGO
Collocazione attuale	DB1800-CULTURA, TURISMO E SPORT DB1803-Musei e Patrimonio Culturale
Incarico attuale	Responsabile della valorizzazione dei beni demoetnoantropologici e del coordinamento della catalogazione del patrimonio culturale materiale e immateriale in relazione alla promozione degli ecomusei, del territorio e del paesaggio conparticolare attenzione al Piemonte rurale, all'area alpina e alla progettazione prevista dalla programmazione europea
E-mail	Diego.Mondo@regione.piemonte.it

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	LAUREA LETTERE
Descrizione titolo	
Ordinamento	
Tipologia	
Classe di laurea	
Area	
Scuola/istituto	
Anno di conseguimento	

MASTER E SPECIALIZZAZIONI

Titolo	Catalogazione dei beni demoetnoantropologici
Durata	3.00 SETTIMANE
Ente erogatore	Ministero Per i Beni e le Attività Culturali ICCD
Sede	ROMA (RM)
Data conseguimento	16-11-2009

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Da - A	16-04-2014 -
Direzione e settore	DB1800-CULTURA, TURISMO E SPORT DB1803-Musei e Patrimonio Culturale
Principali mansioni e responsabilità	Responsabile della valorizzazione dei beni demoetnoantropologici e del coordinamento della catalogazione del patrimonio culturale materiale e immateriale in relazione alla promozione degli ecomusei, del territorio e del paesaggio conparticolare attenzione al Piemonte rurale, all'area alpina e alla progettazione prevista dalla programmazione europea

CAPACITA' LINGUISTICHE

Francese	Orale Scolastico
Inglese	Orale Scolastico

CAPACITA' NELL'USO DELLE TECNOLOGIE

Applicazioni per ufficio Micorsoft Office - Excel	Base
Applicazioni per ufficio Micorsoft Office - Word	Buono

ALTRE ESPERIENZE

Attività a supporto di altre Direzioni	Attività di ricerca gruppo statuaria in terracotta in. sec. XVI Cattedrale di Asti Soprintendenza per i beni Storici e Artistici a. 1990
Attività a supporto di altre Direzioni	Gruppo di lavoro specialistico revisione scheda BDM beni demoetnoantropologici materiali - Ministero BAC-ICCD- Regioni
Attività a supporto di altre Direzioni	Attività di catalogazione oggetti mobili secc. XVI-XIX Cattedrale di Asti Soprintendenza per i Beni artistici e Storici anni 1989-1990
Attività a supporto di altre Direzioni	Responsabile Progetto Interreg Italia Svizzera ECHI Etnografie italo svizzere per la valorizzazione del patrimonio immateriale
Attività a supporto di altre Direzioni	Attività di valorizzazione e allestimento mostra didattica c/o S.Maria di Vezzolano-Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici aa. 1982-1991
Attività a supporto di altre Direzioni	Collaborazione R. Toscana Programma di cooperazione Sud Est Europa SeeNet "Sviluppo turismo culturale città di Mostar, Sarjevo e Skopje"
Attività a supporto di altre Direzioni	Attività di catalogazione materiali demoetnoantropologici in provincia di Asti - Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari aa. 1986-1987
Attività a supporto di altre Direzioni	Commissione scientifica Ministero BAC -ICCD - Regioni - scheda BDI beni demoetnoantropologici immateriali
Attività a supporto di altre Direzioni	Gruppo tecnico Regione, Soprintendenze scheda L.R.35/95 Individuazione, tutela e valorizzazione dei beni culturali architettonici nell'ambito comunale
Attività a supporto di altre Direzioni	Gruppo tecnico Regione, Soprintendenze, Politecnico di Torino scheda L.R. 34/95 Tutela e valorizzazione dei locali storici
Attività a supporto di altre Direzioni	Comitato tecnico PSR 2007-2013, asse IV Leader misura 323-3a secondo trattino
Attività a supporto di altre Direzioni	Nucleo di valutazione Programma di Sviluppo Rurale 2007/2013 misura 322 Sviluppo e rinnovamento villaggi
Attività a supporto di altre	Attività di ricerca storica chiese parrocchiali Berzano S.Pietro, Albugnano,

Direzioni	Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici anni 1991-1992
Attività a supporto di altre Direzioni	Organizzazione e docenza Alcotra Interreg IIIA Corso formazione catalogazione, ricerca e gestione dei beni demoetnoantropologici aa 2003-2004
Attività a supporto di altre Direzioni	Realzione corso sperimentazione scheda BDI, Regione Veneto, Museo Etnografico delle Provincia di Belluno, 14.11.2008
Partecipazioni a convegni e seminari in qualità di relatore	Relazione convegno Musei e patrimoni e sviluppo locale, Regione Basilicata, Com. San Paolo Albanese, Simbdea (...) 16-18/09/2011
Partecipazioni a convegni e seminari in qualità di relatore	Convegno nazionale Essere contemporanei. Musei, patrimoni, antropologia, Soc. Ital. per la museo. e i beni demoetnoantropologici, Matera 09-2.10.2010
Partecipazioni a convegni e seminari in qualità di relatore	Convegno nazionale La memoria dei conrtadini. Musei biodiversità e saperi della terra, Comune di Sant'Arcangelo di Romagna 9-11.11.2011
Partecipazioni a convegni e seminari in qualità di relatore	Relazione su tematiche affrenti i beni culturali c/o Politecnico di Torino, Università di Torino, Università Piemonte Orientale, anni 1999-2013
Pubblicazioni	D.MONDO, La legge regionale 34/95 in C.Ronchetta (a cura di) Le botteghe a Torino esterni e interni 1750-1930, Torino 2001, pp. 203-204
Pubblicazioni	D.MONDO, E. RAGUSA, Premessa alla schedatura, in C.Ronchetta (a cura di) Le botteghe a Torino esterni e interni 1750-1930, Torino 2001, pp. 247-249
Pubblicazioni	D.MONDO, Aspetti etnografici, devozionali e patrimonio storico-artistico (...), in R.Comba, G. Coccoluto, Etnostorie, Cuneo 2005, pp. 61-90
Pubblicazioni	D.MONDO, Il progetto ECHI Etnografie (...) Qualche appunto sul lavoro di ricerca (...), in L.Bonato, P.P.Viazzo, Catalogare(...), Trofarello 2013, pp.
Pubblicazioni	D.MONDO, La legge regionale 34/95 in C.Ronchetta (a cura di) Le botteghe a Torino esterni e interni 1750-1930, pp. 203-204 D.MONDO, Pittori alla corte delle Alpi, in "Rivista della montagna", n. 84, marzo 1987 D.MONDO, I pittori Faebbrica e Rocca, in "Il Platano", XIII, 1088, pp. 54-65 D.MONDO, Benedetto Alfieri e l'altare maggiore del duomo, in "Il Platano", XIV, 1989, pp. 55-59 D.MONDO, La decorazione dei soffitti di gesso, in "Il Platano", XIV, 1989 D.MONDO, Federico Cervelli "Presentazione di Maria al Tempio, in AA.VV. Diana Trionfatrice. Arte di corte del Pimeonte del Seicento, Torino 1989 D.MONDO, La committenza e gli artisti a Casanova alla fine del Seicento, in Arte, storia e territ. di una abb. cisterc., Carmagnola 1990, pp. 149-201 D:MONDO, Frabbrica Francesco, Rocca Giovanni Battista, Lavegluia, in La pittura in Italia. Il Settecento, vol. 2, Milano 1991 D.MONDO, L'altare della cattedrale, in Benedetto Alferi. L'opera astigiana, Torino 1992 D.MONDO (collaborazione al testo), S.Maria di Vezzolano, Sop
Pubblicazioni	D.MONDO, Premessa, in C.Ronchetta (a cura di) Le botteghe in Piemonte esterni e interni 1750-1930, Torino 2008, pp. 9-10
Pubblicazioni	D.MONDO, Il progetto ECHI Etnografie (...) Qualche appunto su restituzione (...), in AR Bertorello, G.Cavaglià, Immagini (...), Trofarello 2013, pp. 7-
Pubblicazioni	D.MONDO, Aspetti etnografici, devoziionali e patrimonio storico-artistico, in R. Comba, G.Coccoluto, Etnostorie, Cuneo 2005, pp. 61-90
Pubblicazioni	D.MONDO, Il progetto ECHI Etnografie (...), in L. Bonato, P.P. Viazzo, Culture di confine Ritualità, saperi (...), Savigliano 2013, pp. 7-10