r_piemon - Rep. DD-A20 10/11/2022.0000273.I Copia conforme dell'originale sottoscritto digitalmente da MARCO CHIRIOTTI

REGIONE PIEMONTE

ATTO DD 273/A2003C/2022 **DEL 10/11/2022**

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000B - CULTURA E COMMERCIO
A2003C - Promozione delle Attività culturali

OGGETTO: L.R. 11/2018 art. 33, comma 4 e D.D. n. 161/A2003C/2022 del 19.07.2022. Avviso pubblico di finanziamento per il sostegno a progetti relativi ad attività di valorizzazione delle sale cinematografiche. Triennio 2022 – 2024. Annualità 2022. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi e dinieghi motivati. Impegno di spesa di Euro 350.000,00 di cui Euro 175.000,00 sul cap. 182890/2022 e Euro 175.000,00 sul cap. 182890/2023.

Premesso che

- nell'ordinamento della Regione Piemonte è vigente la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);

- l'art. 6 della l.r. 11/2018 stabilisce che il Programma Triennale della Cultura è lo strumento per la programmazione degli interventi della Regione in materia di beni e attività culturali;

- l'art. 7, comma 1, lettera c, sancisce che per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge stessa, la Regione fornisce il proprio sostegno anche attraverso l'assegnazione di contributi a favore dell'ente terzo organizzatore e realizzatore, anche in forma di associazione di rappresentanza di categorie di soggetti culturali;

- l'art. 7, comma 3, stabilisce inoltre che tale forma di sostegno è attivata con procedure di evidenza pubblica, che consentono una valutazione oggettiva degli elementi di quantità e qualità di interventi, attività e iniziative;

- l'art. 30 (Ambiti di intervento) della l.r. 11/2018, al comma 1, stabilisce che per il perseguimento delle finalità e per la realizzazione dei principi e degli indirizzi di cui al titolo I della medesima legge, la Regione promuove, valorizza e sostiene, tra i diversi ambiti di attività, il settore del cinema, audiovisivo e multimedialità;

- l'art. 33, comma 4 evidenzia che la Regione riconosce il ruolo della sala cinematografica quale presidio culturale del territorio, fattore di aggregazione sociale, elemento di valorizzazione dei centri urbani, prevedendo forme di sostegno al piccolo e medio esercizio indipendente sulla base di criteri stabiliti dal Programma triennale per la cultura, che tengono conto in particolare della collocazione delle sale in territori lontani dai flussi consolidati della distribuzione o in centri storici, della programmazione di cinema di qualità, della capacità dell'esercente di attivare iniziative di fidelizzazione del pubblico;

- il Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022-2024, approvato con DCR n. 227-13907 del 5 luglio 2022, ha previsto l'attivazione di una linea di intervento pluriennale a favore di progetti articolati di promozione e diffusione del cinema sul territorio che avessero al centro il ruolo della sala cinematografica, con la quale incentivare o favorire gli aspetti di riqualificazione e ridefinizione del suo ruolo alla luce dei profondi mutamenti in atto, di carattere tecnologico e di comportamenti del pubblico;

- lo stesso Programma Triennale della Cultura ha infine stabilito che i soggetti selezionati attraverso l'avviso pubblico, in numero massimo di tre, avrebbero dovuto convergere su una convenzione unica di respiro triennale da sottoscriversi con la Regione Piemonte, nella quale sarebbero state definite le forme di attuazione di ciascun progetto, le modalità di coordinamento, monitoraggio e verifica sullo stato di avanzamento, le risorse assegnate e le modalità di rendicontazione;

- con determinazione dirigenziale n. 161/A2003C/2022 del 19.07.2022 è stato approvato uno specifico avviso pubblico di finanziamento per la presentazione di progetti relativi ad attività di valorizzazione delle sale cinematografiche per il triennio 2022 – 2024.

Rilevato che

- l'art. 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), più volte modificata e integrata, prevede che la concessione di contributi sia subordinata alla predeterminazione, da parte delle amministrazioni procedenti, dei criteri e delle modalità a cui le amministrazioni stesse devono attenersi;

- l'art. 6, comma 1 della legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione) dispone che: "i criteri di concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere, che i dirigenti osservano all'atto dell'assegnazione degli stessi, sono predeterminati dalla Giunta regionale o dall'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale, secondo le rispettive competenze, se non sono già stabiliti dalla legge o nei casi in cui è opportuno porre ulteriori specificazioni";

Dato atto che

- come sopra ricordato, ai sensi dell'art. 6 della l.r. 11/2018, il Consiglio Regionale del Piemonte, previa acquisizione di parere positivo da parte della VI Commissione consiliare espresso il 4 luglio 2022, con deliberazione n. 227-13907 del 5 luglio 2022 ha approvato il Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024;

- la Giunta regionale, con deliberazione n. 23 – 5334 del 8 luglio 2022, ha approvato gli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022, demandando alla Direzione Cultura e Commercio l'approvazione delle stesse;

- la Direzione regionale Cultura e Commercio, con determinazione dirigenziale n. 152/A2000B del 14 luglio 2022, ha approvato il provvedimento recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";

- la Giunta regionale, con deliberazione n. 24 - 5377 del 15 luglio 2022, ha approvato il riparto delle risorse 2022 e 2023 stanziate sui capitoli 182890/2022 e 182890/2023 della Missione 5, Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024, destinandole alle linee di finanziamento discendenti dalla l.r. 11/2018 e contestualmente individuate. Nel riparto vengono complessivamente destinati Euro 350.000,00 alla linea di finanziamento di cui alla presente determinazione dirigenziale, con la seguente articolazione:
- Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2022
- Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2023;

- la sopra indicata deliberazione ha inoltre demandato alla Direzione regionale Cultura e Commercio l'adozione degli atti necessari per l'attuazione di quanto stabilito dalla deliberazione stessa;

- in attuazione del Programma Triennale della Cultura e della ridetta deliberazione n. 24 - 5377 del 15 luglio 2022, il Settore Promozione delle Attività Culturali, con determinazione dirigenziale n. 161/A2003C/2022 del 19.07.2022 , ha provveduto:

- ad approvare l'Avviso pubblico di finanziamento per la presentazione delle istanze di contributo per progetti relativi alla valorizzazione delle sale cinematografiche per il triennio 2022/2024 – Annualità 2022;
- ad approvare la modulistica necessaria per la presentazione delle istanze di contributo ai sensi del suddetto Avviso Pubblico tramite PEC (Posta Elettronica Certificata),
- a stabilire, secondo quanto indicato nella Premessa della Sezione B "Attività culturali e di spettacolo (Capo IV della l.r. 11/2018)" dell'Allegato "Modalità e criteri di valutazione delle istanze di contributo" al sopra citato Programma Triennale della Cultura 2022/2024, tenuto conto della specificità, delle caratteristiche, nonché della dotazione di risorse regionali assegnate sul presente Avviso pubblico con la sopra citata D.G.R. n. 24-5377 del 15 luglio 2022, che l'importo dei contributi assegnabili sulla presente linea di intervento è fissato in Euro 50.000,00 quale soglia minima per tutti i soggetti beneficiari ed in Euro 150.000,00 quale soglia massima;
- a stabilire che l'assegnazione dei contributi per le annualità successive al primo anno della triennalità 2022/2024 non costituisce impegno giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte ed è subordinata al rispetto dei seguenti limiti e condizioni:
  i. avvenuta presentazione entro il 31 marzo di ciascun anno del progetto dettagliato per l'anno corrispondente, corredato dal relativo bilancio preventivo;
  ii. avvenuta presentazione entro 90 giorni dal termine delle attività della rendicontazione del contributo assegnato nel primo anno del triennio, secondo le modalità stabilite dalla determinazione dirigenziale n. 152/A2000B del 14 luglio 2022 "L.R. 11/2018. DGR n. 23- 5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
  iii. avvenuta verifica, da parte del competente Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio, del mantenimento della coerenza progettuale e del mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi della seconda e della terza annualità rispetto alla prima;
  iv. verifica per ciascuna annualità della sufficiente disponibilità di risorse sul competente capitolo del bilancio regionale;
- a prenotare in riferimento al sopra citato Avviso pubblico la somma complessiva di Euro 350.000,00 nel seguente modo:
- Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2022 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024 annualità 2022 – prenotazione n. 11275/2022;
- Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024 annualità 2023 – prenotazione n. 953/2023;
- a demandare a una successiva determinazione dirigenziale - da assumere successivamente alla scadenza per la presentazione delle istanze di contributo - la costituzione della Commissione di valutazione per l'attribuzione dei punteggi, la definizione delle graduatorie finali e del riparto dei contributi, come previsto al punto 10 dell'avviso pubblico in parola;
- a demandare, in attuazione del suddetto avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale – da assumere all'avvenuto espletamento della fase istruttoria – l'individuazione dei singoli e specifici soggetti ammessi al riparto dei contributi e la quantificazione di ciascun contributo, nonché la formalizzazione degli impegni di spesa relativi alle somme prenotate con il presente atto, l'individuazione dei singoli e specifici soggetti non ammessi al finanziamento regionale con la relativa motivazione e la definizione dei termini e delle modalità di presentazione della rendicontazione dei contributi assegnati;
- a demandare, in attuazione del suddetto Avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale l'approvazione della modulistica di rendicontazione dei contributi.

Tenuto conto che

- entro il termine del 20 settembre 2022, disposto dal suddetto avviso pubblico di finanziamento, hanno presentato istanza di assegnazione di contributo a sostegno di progetti relativi ad attività di valorizzazione delle sale cinematografiche n. 4 soggetti;

- sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte n. 39 del 29 settembre 2022 è stata pubblicata la comunicazione di avvio del procedimento amministrativo, ai sensi degli artt. 15 e 16 della legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione) in relazione all'avviso pubblico di finanziamento in parola;

- le 4 istanze presentate dai soggetti di cui alla presente determinazione sono state esaminate alla luce dei requisiti contenuti nell'Avviso pubblico di finanziamento e a 3 soggetti è stata inviata una richiesta di documentazione integrativa utile ad una compiuta valutazione della domanda, e i soggetti interessati hanno prodotto la documentazione richiesta;

- con determinazione dirigenziale n. 218/A2003C del 28 settembre 2022 recante "L.R. 11/2018 – Avvisi pubblici di finanziamento per iniziative di promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo per l'anno 2022. Costituzione delle Commissioni di valutazione" è stata costituita, tra le altre, la Commissione di valutazione relativa all'avviso pubblico di finanziamento su cui verte il presente provvedimento;

- il procedimento amministrativo in parola va concluso con l'adozione del provvedimento finale entro il termine del 18 gennaio 2023 (90 giorni di durata con termine 19 dicembre 2022 oltre a 30 giorni di sospensione per la acquisizione delle integrazioni richieste).

Acquisito il verbale della seduta dell' 8.11.2022 della citata Commissione per la valutazione dei progetti, per l'attribuzione dei punteggi e per la definizione degli elenchi finali dei beneficiari e dei relativi contributi in relazione all'Avviso pubblico in oggetto.

Precisato che al termine del riparto dei contributi, effettuato secondo le modalità stabilite al punto 8 dell'Avviso pubblico risultano da assegnare, in relazione al capitolo 182890 complessivi Euro 350.000,00, di cui € 175.000,00 riferiti all'esercizio 2022 ed Euro 175.000,00 riferiti all'esercizio 2023.

Conclusa l'istruttoria, si ritiene necessario:

- approvare il Programma di assegnazione dei contributi per il sostegno di progetti relativi alla valorizzazione delle sale cinematografiche per l'anno 2022, prima annualità del triennio 2022/2024, di cui alla D.G.R. n. 24 - 5377 del 15 luglio 2022 e all'Avviso pubblico di finanziamento approvato mediante la determinazione dirigenziale n. 161/A2003C/2022 del 19.07.2022. Contestualmente si ritiene altresì necessario approvare i dinieghi motivati all'assegnazione dei contributi.

- fare fronte alla spesa complessiva di Euro 350.000,00 di cui alla presente determinazione come segue:

procedendo alla riduzione delle sopra citate prenotazioni d'impegno, secondo la seguente articolazione:
- n. 11275/2022 di Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2022;
- n. 953/2023 di Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2023;

e contestualmente impegnando il medesimo importo, secondo la seguente articolazione:
- per la somma di Euro 175.000,00 tramite impegni sul capitolo 182890/2022 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- per la somma di Euro 175.000,00 tramite impegni sul capitolo 182890/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2023, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- demandare, in attuazione del suddetto Avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale

l’approvazione dello schema di convenzione con i tre soggetti compresi nell’Allegato “2” alla presente determinazione, nella quale saranno:

- definite le forme di attuazione di ciascun progetto, le modalità di coordinamento, monitoraggio e verifica sullo stato di avanzamento;
- richiamate le risorse assegnate con il presente provvedimento a ciascun beneficiario e le modalità di rendicontazione.

Tenuto conto che attraverso l’approvando Programma di assegnazione dei contributi per il sostegno a progetti di valorizzazione delle sale cinematografiche, per l’anno 2022 si perseguono le finalità di sostegno delle attività di carattere culturale contemplate dall’articolo 33 comma 4 della legge regionale 11/2018.

Considerato l’approvando Programma di assegnazione dei contributi l.r. 11/2018 per il sostegno a progetti relativi ad attività di valorizzazione delle sale cinematografiche, in relazione alla nozione di aiuti di Stato, si rileva che:
- l’articolo 9 della Costituzione italiana statuisce che “La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione”;
- in ambito di contribuzione dello Stato a favore del comparto del cinema, la legge 14 novembre 2016, n. 220 “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” nel sottolineare all’art. 3 (Principi) che l’intervento pubblico, fra l’altro, promuove e favorisce la più ampia fruizione del cinema e dell’audiovisivo, riconosce all’art. 8 l’aspetto della valorizzazione delle sale cinematografiche e prevede al successivo art. 12 (Obiettivi e tipologie di intervento) l’erogazione di contributi alle attività e iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva, individuando infine all’art 27 le tipologie di iniziative e manifestazioni oggetto di intervento statale;
- in ambito di contribuzione regionale a favore del comparto della cultura, il sopra citato art. 7 della l.r. 11/2018 individua fra gli strumenti di intervento della Regione Piemonte il sostegno ad attività culturali tramite l’assegnazione di contributi, che sono attivati con procedure di evidenza pubblica, le quali consentono una valutazione oggettiva degli elementi di quantità e di qualità di interventi, attività ed iniziative;
- il Capo IV (Attività culturali e di spettacolo) della legge regionale all’art. 30 individua fra gli ambiti di intervento in materia di attività culturali e di spettacolo il comparto del cinema, dell’audiovisivo e della multimedialità, e all’art. 33 chiarisce che in esso sono comprese fra l’altro i progetti di promozione, anche con carattere di rassegne e festival e la diffusione di spettacoli cinematografici sul territorio, nonché il riconoscimento del ruolo culturale della sala cinematografica;
- i soggetti che hanno avanzato istanza di assegnazione di contributo per l’anno 2022 in riscontro al suddetto Avviso pubblico di finanziamento, hanno presentato progetti di valorizzazione delle sale cinematografiche, i cui contenuti sono stati verificati sulla base dei requisiti e dei criteri di valutazione contenuti nell’avviso stesso;
- l’approvando finanziamento a favore di progetti di valorizzazione delle sale cinematografiche è concesso a seguito di valutazione del programma delle iniziative proposte ed esso interviene parzialmente sul bilancio corrispondente alle attività contenute nel progetto.

Considerato che

- del consolidato orientamento giurisprudenziale della Corte costituzionale (cfr. sentenza n. 255 e n. 307 del 2004 e n. 285 del 2005), secondo cui “lo «sviluppo della cultura» è finalità di interesse generale perseguibile da ogni articolazione della Repubblica «anche al di là del riparto di competenze per materia fra Stato e Regioni» introdotto dalla riforma del Titolo V“ e secondo cui “a ben vedere, le disposizioni che prevedono il sostegno finanziario ad opere (...) che presentino particolari qualità culturali ed artistiche si connotano (…) nell'ottica della tutela dell'interesse, costituzionalmente rilevante, della promozione e dello sviluppo della cultura (art. 9 Cost.)”;

- che l’intervento normativo statale e regionale teso a regolare la materia dei contributi pubblici in favore delle attività cinematografiche assolve ad un compito previsto per la Repubblica direttamente dall’articolo 9 della Costituzione;

- quanto sopra esposto consente di escludere che le iniziative relative alla valorizzazione delle sale cinematografiche, proposte dai soggetti che hanno presentato istanza ai sensi dell'Avviso pubblico di finanziamento per l'anno 2022, nella medesima materia e valutati dall'Amministrazione ai fini dell'ammissibilità al contributo pubblico, si sostanzino in un'attività economica.

Vista la Comunicazione della Commissione Europea sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), nella quale in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale, che "la Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (...) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico" e che "il fatto che (...) i partecipanti a una attività culturale (...) accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività (…)".

Considerato che i progetti presentati in ambito di valorizzazione delle sale cinematografiche:
- rientrano fra i prodotti culturali che, anche per motivi linguistici, hanno un pubblico limitato in modo preponderante al livello territoriale locale o, comunque, regionale e talvolta nazionale;
- evidenziano che le entrate dalla vendita e delle prestazioni dei programmi culturali previsti coprono solo una frazione dei costi della produzione;

ritenuto pertanto, alla luce di quanto sopra esposto, che il sistema di finanziamento pubblico di cui alla presente determinazione dirigenziale, comprendente soggetti impegnati nella realizzazione di iniziative relative alla valorizzazione delle sale cinematografiche, non sia configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato.

Dato atto che il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale non compresi negli stanziamenti di bilancio.

Precisato di individuare, nel firmatario del presente provvedimento, dott. Marco Chiriotti, il Responsabile del procedimento.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della D.G.R. n. 1- 4046 del 17/10/2016, come modificata dalla D.G.R. n. 1-3361 del 14.6.2022.

Tutto ciò premesso e considerato,

IL DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";
- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);

- la legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia);
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni) e s.m.i.;
- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);
- la legge regionale 11 aprile 2001, n. 7 "Ordinamento contabile della Regione Piemonte";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 43-3529 del 9 luglio 2021 "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2021, n. 18/R. Approvazione";
- la legge regionale 29 aprile 2022, n. 6 "Bilancio di previsione finanziario 2022-2024";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 1-4970 del 4 maggio 2022 "Legge regionale 29 aprile 2022, n. 6 "Bilancio di previsione finanziario 2022-2024". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2022-2024";
- il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione Europea del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato e la Comunicazione della Commissione Europea sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01);
- la deliberazione del Consiglio regionale n. 227-13907 del 5 luglio 2022 recante "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 23-5334 del 8 luglio 2022 recante "Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58-5022 dell'8.5.2017 e smi.";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 24-5377 del 15 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DCR n. 227 del 5 luglio 2022 "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024". Definizione per l'anno 2022 del riparto delle risorse di cui al bilancio di previsione 2022-2024 secondo gli ambiti di intervento previsti dalla legge regionale 11/2018.";
- la determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Commercio n. 152/A2000B del 14 luglio 2022 recante "L.R. 11/2018. DGR n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
- la determinazione dirigenziale n. 161/A2003C/2022 del 19.07.2022 recante "L.r. 11/2018 - Art. 33, comma 4 e D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022. Approvazione dell'Avviso pubblico per la presentazione di richieste di contributo a sostegno di progetti relativi ad attività di valorizzazione delle sale cinematografiche per il triennio 2022/2024. Approvazione della modulistica. Spesa di Euro 350.000,00. Prenotazione di impegno: Euro 175.000,00 sul cap. 182890/22 e Euro 175.000,00 sul cap. 182890/23";
- la determinazione dirigenziale n. 218/A2003C/2022 del 28 settembre 2022 recante "L.R. 11/2018 - Avvisi pubblici di finanziamento per iniziative di promozione delle attività culturali, del patrimonio linguistico e dello spettacolo per l'anno 2022. Costituzione delle Commissioni di valutazione";

- i capitoli 182890/2022 e 182890/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024, Missione 5, Programma 2, i quali presentano la necessaria disponibilità finanziaria e la pertinenza con le finalità e i contenuti del presente provvedimento;

DETERMINA

- di approvare, per le ragioni illustrate in premessa, ai sensi di quanto previsto dall'art. 33 della l.r. 11/2018, nel rispetto degli indirizzi e dei criteri stabiliti dalla D.C.R. n. 227-13907 del 5 luglio 2022 e secondo le disposizioni stabilite dalle deliberazioni della Giunta regionale n. 23-5334 del 8 luglio 2022 e n. 24-5377 del 15 luglio 2022, disposizioni recepite ed esplicitate nell'Avviso pubblico di finanziamento approvato mediante la determinazione dirigenziale n. 161/A2003C/2022 del 19.07.2022, e nei limiti delle disponibilità finanziarie di cui alla ridetta D.G.R. n. 24-5377 del 15 luglio 2022, il Programma di assegnazione dei contributi per il sostegno a progetti di valorizzazione delle sale cinematografiche per il triennio 2022/2024, annualità 2022 nei termini che seguono:

a) graduatoria del suddetto avviso pubblico relativa agli enti non lucrativi di diritto privato, nell'articolazione di cui all'Allegato "1", parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale;

b) programma di assegnazione dei contributi per l'anno 2022 ai tre soggetti ammessi a finanziamento, per un importo complessivo di Euro 350.000,00 a favore dei soggetti elencati nell'Allegato "2", parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale, per gli importi a fianco di ciascuno specificati;

c) diniego all'assegnazione dei contributi nei confronti del soggetto di cui all'Allegato "3", parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale, per la motivazione a fianco dello stesso specificata;

- di fare fronte alla spesa complessiva di Euro 350.000,00 di cui alla presente determinazione come segue:

procedendo alla riduzione delle sopra citate prenotazioni d'impegno, assunte con determinazione dirigenziale n. 161/A2003C/2022 del 19.07.2022:
- n. 11275/2022 di Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2022;
- n. 953/2023 di Euro 175.000,00 sul capitolo 182890/2023;

e contestualmente impegnando il medesimo importo complessivo di Euro 350.000,00, secondo la seguente articolazione:
- per la somma di Euro 175.000,00 tramite impegni sul capitolo 182890/2022 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2022, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- per la somma di Euro 175.000,00 tramite impegni sul capitolo 182890/2023 del bilancio finanziario gestionale 2022/2024 annualità 2023, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

- di precisare che i contributi a favore dei soggetti individuati nell'Allegato "2" assegnati con il presente provvedimento vanno rendicontati dai beneficiari entro 90 giorni dal termine ultimo di conclusione delle attività, in ottemperanza a quanto previsto all'art. 11 dell'Allegato A della determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14.07.2022, utilizzando la modulistica approvata mediante determinazione dirigenziale del Settore Promozione delle Attività Culturali;

- di dare atto che nell'Allegato "2" del presente provvedimento sono stati attribuiti i Codici Unici di Progetto (CUP) in ottemperanza alla legge 13 agosto 2010, n. 136 (Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia) e s.m.i. ai soggetti previsti dalla medesima norma;

- di dare atto che si procederà alla liquidazione del contributo secondo le seguenti modalità:

a) la quota di anticipo successivamente alla sottoscrizione della convenzione prevista dall'Avviso pubblico;
b) la quota a saldo a seguito della richiesta di liquidazione e della presentazione della rendicontazione dell'attività;

- di prendere atto che l'assegnazione dei contributi per le annualità successive al primo anno della triennalità 2022/2024 non costituisce impegno giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte ed è subordinata al rispetto dei seguenti limiti e condizioni:
i. avvenuta presentazione entro il 31 marzo di ciascun anno del progetto dettagliato per l'anno corrispondente, corredato dal relativo bilancio preventivo;
ii. avvenuta presentazione entro 90 giorni dal termine delle attività della rendicontazione del contributo assegnato nel primo anno del triennio, secondo le modalità stabilite dalla determinazione dirigenziale n. 152/A2000B del 14 luglio 2022 "L.R. 11/2018. DGR n. 23- 5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione";
iii. avvenuta verifica, da parte del competente Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio, del mantenimento della coerenza progettuale e del mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi della seconda e della terza annualità rispetto alla prima;
iv. verifica per ciascuna annualità della sufficiente disponibilità di risorse sul competente capitolo del bilancio regionale.

- di demandare, in attuazione del suddetto Avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale l'approvazione dello schema di convenzione con i tre soggetti compresi nell'Allegato "2" alla presente determinazione;

- di demandare, in attuazione del suddetto Avviso pubblico, a una successiva determinazione dirigenziale l'approvazione della modulistica di rendicontazione dei contributi;

- di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento (RUP), in relazione al suddetto Avviso Pubblico, è il Dirigente del Settore Promozione delle Attività Culturali, Marco Chiriotti.

Il contributo assegnato è vincolato alla realizzazione delle attività indicate dal beneficiario nella relazione di progetto allegata all'istanza di assegnazione del contributo e non può essere utilizzato per altre finalità: eventuali violazioni comportano la rideterminazione o la revoca del contributo assegnato.

La liquidazione di ciascuna delle due quote del contributo è subordinata all'acquisizione del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC).

I tempi di pagamento delle quote di contributo sono subordinati alle effettive disponibilità di cassa.

Si dà atto che, per le motivazioni dettagliatamente illustrate in premessa, il sistema di finanziamento pubblico di cui alla presente determinazione dirigenziale, comprendente soggetti impegnati nella realizzazione di iniziative di valorizzazione delle sale cinematografiche, audiovisive e multimediali, non è configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato.

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'art. 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e s.m.i. (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni), si dispone che la presente determinazione dirigenziale sia pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione

previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

IL DIRIGENTE (A2003C - Promozione delle Attività culturali)
Firmato digitalmente da Marco Chiriotti

L.r. 11/2018 - Graduatoria dell'avviso pubblico di finanziamento per la valorizzazione delle sale cinematografiche per il triennio 2022/2024 anno 2022

Nr.	*Ente richiedente*	*Comune*	*Prov.*	*Attività proposta*	*Punti*	*Contributo richiesto*	*Percentuale di conversione dei punti in contributo*	*Risultato*	*Contributo assegnato a*	*Note*
1	AGIS Unione Interregionale Piemonte Valle d'Aosta	Torino	TO	Cinema al Cinema - Le sale cinematografiche del futuro per gli spettatori di domani	98	150.000,00	100%	150.000,00	150.000,00	
2	Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai - Torino	Torino	TO	Ritorno al Cinema	98	116.087,00	100%	116.087,00	116.087,00	
3	Associazione Piemonte Movie	Torino	TO	Glocal Film Days	86	100.000,00	90%	90.000,00	83.913,00	Finanziato parzialmente per esaurimento risorse disponibili
4	Distretto Cinema	Torino	TO	Cinemovie Players - Nuoni immaginari del cinema in Piemonte	76	102.000,00	80%	81.600,00	0,00	Non finanziabile (motivazioni complete nell'allegato "3")

L.r. 11/2018 - Programma di assegnazione dei contributi per il sostegno ai progetti relativi ad attività di valorizzazione delle sale cinematografiche per il triennio 2022/2024 - anno 2022

Nr	Ente beneficiario	Comune	Prov	Codice Fiscale	Titolo progetto	Tipologia intervento	Contributo Assegnato	Anticipo 2022	Saldo 2023	Normativa di riferimento	Modalità di individuazione del beneficiario	Dirigente Responsabile	CUP
1	AGIS Unione Interregionale Piemonte Valle d'Aosta (cod. ben. 1345)	Torino	TO	80082100019	Cinema al Cinema - Le sale cinematografiche del futuro per gli spettatori di domani	Attività di valorizzazione delle sale cinematografiche	€ 150.000,00	€ 75.000,00	€ 75.000,00	L.R. 11/2018	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 24-5377 del 15/07/2022 DD n. 161/A2003C del 19.07.2022	Marco Chiriotti	J64J22000590009
2	Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai - Torino (cod. ben. 14047)	Torino	TO	05218600012	Ritorno al Cinema	Attività di valorizzazione delle sale cinematografiche	€ 116.087,00	€ 58.043,50	€ 58.043,50	L.R. 11/2018	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 24-5377 del 15/07/2022 DD n. 161/A2003C del 19.07.2022	Marco Chiriotti	J64J22000590009
3	Associazione Piemonte Movie (cod. ben. 158494)	Torino	TO	94050840019	Glocal Film Days	Attività di valorizzazione delle sale cinematografiche	€ 83.913,00	€ 41.956,50	€ 41.956,50	L.R. 11/2018	D.C.R. n. 227-13907 del 05/07/2022 - D.G.R. n. 24-5377 del 15/07/2022 DD n. 161/A2003C del 19.07.2022	Marco Chiriotti	J64J22000590009
					TOTALE		**€ 350.000,00**	**€ 175.000,00**	**€ 175.000,00**				

L.r. 11/2018 - Dinieghi motivati alla assegnazione dei contributi per la valorizzazione delle sale cinematografiche per il triennio 2022/2024
Anno 2022

Nr	*Denominazione dei richiedenti*	*Comune sede dell'Ente*	*Prov*	*Attività su cui verte la richiesta di contributo*	*Motivazioni del diniego*
1	Associazione Distretto Cinema	Torino	TO	Cinemovie Players: Nuovi immaginari del cinema in Piemonte	Pur utilmente collocato in graduatoria con un punteggio superiore a 50 punti, il richiedente si colloca al quarto posto e non accede al contributo ai sensi di quanto previsto al punto 11.5 dell'avviso pubblico "i contributi vengono assegnati ad un numero massimo di tre progetti, a partire dal soggetto classificato al primo posto della graduatoria"

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Modifica Prenotazione N.: 2022/11275/1
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022. APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA, ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI E DINIEGHI MOTIVATI. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 350.000,00 DI CUI EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2022 E EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2023.
Importo riduzione/aumento (€): -75.000,00
Importo iniziale (€): 175.000,00
Cap.: 182890 / 2022 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2022
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2022

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Modifica Prenotazione N.: 2022/11275/2
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022. APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA, ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI E DINIEGHI MOTIVATI. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 350.000,00 DI CUI EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2022 E EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2023.
Importo riduzione/aumento (€): -58.043,50
Importo iniziale (€): 175.000,00
Cap.: 182890 / 2022 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2022
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2022

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Modifica Prenotazione N.: 2022/11275/3
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022. APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA, ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI E DINIEGHI MOTIVATI. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 350.000,00 DI CUI EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2022 E EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2023.
Importo riduzione/aumento (€): -41.956,50
Importo iniziale (€): 175.000,00
Cap.: 182890 / 2022 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2022
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2022

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Impegno N.: 2022/14182
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022.
Importo (€): 75.000,00
Cap.: 182890 / 2022 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
CUP: J64J22000590009
Soggetto: Cod. 1345
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2022
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2022

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Impegno N.: 2022/14183
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022.
Importo (€): 58.043,50
Cap.: 182890 / 2022 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
CUP: J64J22000590009
Soggetto: Cod. 14047
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2022
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2022

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Impegno N.: 2022/14184
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022.
Importo (€): 41.956,50
Cap.: 182890 / 2022 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
CUP: J64J22000590009
Soggetto: Cod. 158494
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2022
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2022

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Modifica Prenotazione N.: 2023/953/1
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022. APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA, ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI E DINIEGHI MOTIVATI. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 350.000,00 DI CUI EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2022 E EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2023.
Importo riduzione/aumento (€): -75.000,00
Importo iniziale (€): 175.000,00
Cap.: 182890 / 2023 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2023
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2023

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Modifica Prenotazione N.: 2023/953/2
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022. APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA, ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI E DINIEGHI MOTIVATI. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 350.000,00 DI CUI EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2022 E EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2023.
Importo riduzione/aumento (€): -58.043,50
Importo iniziale (€): 175.000,00
Cap.: 182890 / 2023 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2023
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2023

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Modifica Prenotazione N.: 2023/953/3
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022. APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA, ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI E DINIEGHI MOTIVATI. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 350.000,00 DI CUI EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2022 E EURO 175.000,00 SUL CAP. 182890/2023.
Importo riduzione/aumento (€): -41.956,50
Importo iniziale (€): 175.000,00
Cap.: 182890 / 2023 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2023
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2023

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Impegno N.: 2023/1949
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022.
Importo (€): 75.000,00
Cap.: 182890 / 2023 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
CUP: J64J22000590009
Soggetto: Cod. 1345
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2023
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2023

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Impegno N.: 2023/1950
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022.
Importo (€): 58.043,50
Cap.: 182890 / 2023 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
CUP: J64J22000590009
Soggetto: Cod. 14047
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2023
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2023

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 273/A2003C/2022 DEL 10/11/2022

Impegno N.: 2023/1951
Descrizione: L.R. 11/2018 ART. 33, COMMA 4 E D.D. N. 161/A2003C/2022 DEL 19.07.2022. AVVISO PUBBLICO DI FINANZIAMENTO PER IL SOSTEGNO A PROGETTI RELATIVI AD ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE. TRIENNIO 2022 - 2024. ANNUALITÀ 2022.
Importo (€): 41.956,50
Cap.: 182890 / 2023 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASF. ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
CUP: J64J22000590009
Soggetto: Cod. 158494
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 4 - Non ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
del bilancio gestionale 2022/2024 annualità 2023
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale
del bilancio di previsione 2022/2024 annualità 2023