REGIONE PIEMONTE

ATTO DD 404/A2002C/2024 **DEL 10/12/2024**

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000B - CULTURA E COMMERCIO
A2002C - Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti UNESCO

OGGETTO: L.R. 11/2018 e D.G.R. n. 6-245/2024/XII del 11/10/2024. Sostegno economico alla realizzazione delle attività progettuali per l'anno 2024 (terza annualità), di cui alle Convenzioni per il triennio 2022-2024 stipulate tra la Regione Piemonte e gli Enti culturali partecipati o controllati dalla Regione operanti nell'ambito della valorizzazione del patrimonio culturale, ai sensi della D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e della D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Impegno di spesa di Euro 5.844.000,00, di cui Euro 2.922.000,00 sul cap. 182890/2024 ed Euro 2.922.000,00 sul cap. 182890/2025.

Premesso che:

con Legge regionale 1 agosto 2018 n. 11 "Disposizioni coordinate in materia di cultura" il Consiglio Regionale ha approvato le disposizioni in materia di beni e attività culturali;

in particolare, l'art. 7, comma 1, della L.R. 11/2018 (Strumenti di intervento), prevede che, per il conseguimento delle finalità e degli obiettivi di cui agli articoli 2 e 3 della medesima legge e per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla stessa, la Regione opera, tra l'altro, attraverso attività di programmazione e realizzazione in partenariato mediante il ricorso a partecipazione in enti di promozione e valorizzazione culturale e convenzionamento e sottoscrizione di accordi con soggetti pubblici e privati sulla base dei requisiti e criteri indicati dal Programma triennale della cultura";

ai sensi dell'art. 6 della citata L.r. n. 11/2018, con deliberazione n. 227-13907 del 05.07.2022, il Consiglio Regionale del Piemonte ha approvato il Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024. Al capitolo 1.3.2. (Ruolo degli enti partecipati e controllati dalla Regione) uno degli indirizzi per il sostegno economico a tali Enti per il triennio 2022-2024 si incentra sulla capacità degli stessi di definire una progettualità volta a promuovere e ad accrescere il valore aggiunto di territorio o di comparto, misurato dalla concreta attitudine di attivare potenziali, specifiche risorse dell'area in cui agisce l'ente o di incidere nella valorizzazione e nella crescita professionale dell'ambito tematico costituente il proprio fine istituzionale;

tenuto conto dell'obiettivo generale di consolidare il ruolo strategico degli Enti di diritto privato partecipati e controllati dalla Regione, al fine di soddisfare esigenze di interesse pubblico che la Regione deve garantire, il suddetto Programma di Attività ha introdotto, nel richiamato capitolo 1.3.2. per l'arco temporale 2022-2024 una modalità di sostegno ai medesimi Enti disciplinata attraverso la definizione di apposite convenzioni anche a carattere triennale;

la definizione dell'apporto regionale, prosegue il richiamato capitolo 1.3.2 del programma Triennale della Cultura, deve tenere anche conto dei seguenti elementi:
a) unicità e qualità delle iniziative proposte o dell'unicità del ruolo culturale svolto dall'Ente sul territorio di riferimento, ancor più se suffragato da riconoscimenti all'interno del quadro normativo regionale o statale;
b) storicità dell'intervento regionale, fatto salvo il mantenimento dei livelli quantitativi e qualitativi del programma annuale rispetto alle annualità precedenti;
c) capacità di fare sistema con altri soggetti, pubblici o privati, che evidenzi l'attitudine a sviluppare rapporti, anche di coprogettazione, con le realtà del territorio interessato dall'attività dell'ente o con enti e istituzioni nazionali e internazionali;
d) alta qualità della progettualità, che sia non solo economicamente sostenibile, tramite il finanziamento regionale e la presenza di altre fonti di entrata, ma anche in grado di produrre un impatto di lunga durata sul territorio, attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale;
e) idoneità della progettualità all'attrazione di utenza quanto più ampia, composita e possibilmente crescente.

Considerato che con D.G.R n. 30 – 5842 del 21/10/2022 e D.G.R. n. 40 – 6244 del 16/12/2022 la Giunta Regionale ha provveduto a:

a) approvare le linee progettuali per il triennio 2022/2024 degli Enti culturali partecipati o controllati dalla Regione Piemonte individuati negli allegati alle medesime deliberazioni, di cui fanno parte integrante e sostanziale;
b) approvare e sostenere gli specifici progetti per l'anno 2022, primo anno del triennio 2022/2024, dei soggetti di cui alla lettera a), riconoscendo a ciascun Ente un contributo a sostegno della realizzazione di tali iniziative;
c) autorizzare la competente Direzione regionale Cultura e Commercio a disciplinare il rapporto con i succitati Enti tramite specifiche convenzioni per il triennio 2022/2024, comprensive dei progetti per l'anno 2022;
d) stabilire che l'assegnazione dei contributi per le annualità successive al primo anno delle linee progettuali della triennalità 2022/2024 non avrebbe costituito obbligazione giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte e che l'eventuale intervento economico della Regione sarebbe stato definito con successivo provvedimento della Giunta Regionale subordinatamente al rispetto dei limiti e condizioni, da esplicitarsi nelle convenzioni di cui alla precedente lettera c):
- l'avvenuta presentazione entro il 31 marzo 2024 del progetto dettagliato per l'anno corrispondente, corredato dal relativo bilancio preventivo, secondo quanto stabilito dalla D.G.R. n. 23- 5334/2022 dell'8.07.2022 e dalle relative modalità di attuazione stabilite dalla Direzione regionale competente;
- la presentazione, entro i 30 giorni successivi all'approvazione del bilancio consuntivo dell'ente partecipato, della rendicontazione delle attività svolte nell'anno precedente, secondo le modalità dettagliate nella convenzione triennale di cui alla precedente lettera c):
- l'avvenuta verifica, da parte dei competenti Settori della Direzione regionale Cultura e Commercio, del mantenimento della coerenza con le linee progettuali e del mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi della seconda e della terza annualità rispetto alla prima;
- la verifica della disponibilità di risorse sul competente capitolo del bilancio regionale;

- il competente Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione regionale Cultura e Commercio ha, di conseguenza, provveduto ad approvare con specifiche determinazioni dirigenziali lo schema delle convenzioni, di seguito elencate, successivamente stipulate dalla Regione con ciascuno degli Enti inseriti negli Allegati di cui alle sopra citate D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e n. 40-6244 del 16.12.2022, per il triennio 2022/2024:

1) convezione rep. n. 25 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e il Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo, approvata con determinazione dirigenziale 296/A2002C/2022 del 18/11/2022;

2) convezione rep. n. 23 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e la Fondazione Centro per la

Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale", approvata con determinazione dirigenziale n. 298/A2002C/2022 del 18/11/2022;

3) convezione rep. n. 30 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e la Fondazione Torino Musei, approvata con determinazione dirigenziale n. 297/A2002C/2022 del 18/11/2022;

4) convezione rep. n. 19 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e l'Associazione Abbonamento Musei, approvata con determinazione dirigenziale n. 301/A2002C/2022 del 18/11/2022;

5) convezione rep. n. 36 del 18/01/2023 tra la Regione Piemonte e l'Associazione Museo Nazionale dell'Automobile "Avvocato Giovanni Agnelli", approvata con determinazione dirigenziale n. 377/A2002C/2022 del 20/12/2022;

6) convezione rep. n. 20 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e l'Associazione Apriticielo, approvata con determinazione dirigenziale n. 300/A2002C/2022 del 18/11/2022;

7) convezione rep. n. 38 del 18/01/2023 tra la Regione Piemonte e il Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, approvata con determinazione dirigenziale 378/A2002C/2022 del 20/12/2022;

8) convezione rep. n. 37 del 18/01/2023 tra la Regione Piemonte e l'Associazione Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà, approvata con determinazione dirigenziale n. 384/A2002C/2022 del 22/12/2022;

9) convezione rep. n. 39 del 18/01/2023 tra la Regione Piemonte e l'Associazione Centro Internazionale di Studi Primo Levi ETS, approvata con determinazione dirigenziale 383/A2002C/2022 del 22/12/2022;

10) convezione rep. n. 27 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e la Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino, approvata con determinazione dirigenziale n. 385/A2002C/2022 del 22/12/2022;

11) convezione rep. n. 29 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e la Fondazione Camillo Cavour, approvata con determinazione dirigenziale n. 404/A2002C/2022 del 22/12/2022.

12) convezione rep. n. 31 del 17/01/2023 tra la Regione Piemonte e l'Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato, approvata con determinazione dirigenziale n. 302/A2002C/2022 del 21/11/2022.

Preso atto che:
- gli Enti culturali partecipati operanti nell'ambito della valorizzazione del patrimonio culturale, di cui all'Allegato A alla D.G.R. n. 6-245/2024/XII del 11.10.2024, hanno provveduto ad inviare con pec la documentazione prevista dall'art. 24 dell'allegato alla determinazione dirigenziale n. 152/A2000B/2022 del 14.7.2022 "Lr 11/2018. D.G.R. n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione" e precisamente: il piano progettuale per l'anno 2024, terza annualità del triennio, corredato del relativo schema economico previsionale redatto per macro voci di costo inerenti all'attività oggetto del medesimo atto, nell'ambito delle linee progettuali per il triennio 2022/2024, nonché la rendicontazione delle attività svolte nell'anno precedente;
- sulla base della documentazione presentata, è stato verificato, da parte del competente Settore regionale Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco, il mantenimento della coerenza dell'attività progettuale proposta per l'anno 2024 con le linee progettuali triennali 2022/2024, approvate con D.G.R. 30–5842 del 21.10.2022 e con D.G.R. 40–6244 del 16.12.2022 ed è stato, altresì, accertato, a cura del medesimo Settore, il mantenimento dei livelli qualitativi e quantitativi della medesima attività progettuale rispetto a quella realizzata nell'anno 2023;
- verificata inoltre, a cura del precitato Settore, la sussistenza dei requisiti richiesti dalla L.R. n. 11/2018 e dal Programma Triennale della Cultura 2022-2024, come sopra elencati (unicità e qualità delle iniziative

proposte, storicità dell'intervento regionale, capacità di fare sistema con altri soggetti, pubblici o privati, alta qualità della progettualità, idoneità della progettualità all'attrazione di utenza quanto più ampia), con successiva determinazione dirigenziale n. 279/A2002C/2024 del 18.09.2024, si è provveduto ad approvare le iniziative progettuali, proposte da ciascun Ente culturale partecipato o controllato per l'anno 2024, individuate nell'allegato A) del provvedimento medesimo di cui è parte integrante e sostanziale.

Considerato che, con la sopra citata determinazione dirigenziale, in ossequio a quanto disposto dalle più volte citate D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. n. 40-6244 del 16.12.2022, è stata, altresì, demandata alla Giunta Regionale la definizione degli importi del contributo economico per il sostegno alla realizzazione delle attività progettuali per l'annualità 2024 presentate da ciascuno degli Enti individuati nel richiamato allegato A) del medesimo provvedimento dirigenziale.

Dato atto che con D.G.R. n. 6-245/2024/XII del 11/10/2024 è stata riconosciuta la somma complessiva di euro 5.844.000,00 per il sostegno economico alla realizzazione delle iniziative progettuali degli Enti culturali partecipati operanti nell'ambito della valorizzazione del patrimonio culturale, per gli importi specificati per ciascun Ente nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del medesimo provvedimento deliberativo, riferite all'anno 2024, terza annualità del triennio 2022-2024, approvate per quanto di competenza dal precitato Settore Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti Unesco della Direzione regionale Cultura e Commercio con propria determinazione dirigenziale n. 279/A2002C/2024 del 18.09.2024, come di seguito indicato:

1) Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo: euro 2.152.000,00;
2) Fondazione Centro per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale": euro 1.330.000,00;
3) Fondazione Torino Musei: euro 920.000,00;
4) Associazione Abbonamento Musei: euro 189.000,00 di cui euro 12.000,00 a titolo di quota associativa ed euro 177.000,00 a titolo di contributo a sostegno dell'attività progettuale per l'anno 2024;
5) Associazione Museo Nazionale dell'Automobile "Avvocato Giovanni Agnelli": euro 240.000,00;
6) Associazione Apriticielo: euro 230.000,00;
7) Museo Nazionale del Risorgimento: euro 200.000,00;
8) Associazione Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà: euro 60.000,00;
9) Associazione Centro Internazionale di Studi Primo Levi: euro 19.000,00;
10) Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino: euro 350.000,00;
11) Fondazione Camillo Cavour: euro 94.000,00;
12) Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato: euro 60.000,00.

Rilevato che il medesimo provvedimento deliberativo ha, altresì, demandato la Direzione regionale Cultura e Commercio l'adozione degli atti necessari per l'attuazione di quanto stabilito nel provvedimento medesimo.

Dato atto che gli Enti sopra citati hanno presentato la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, sottoscritta dal legale rappresentante, attestante l'adeguamento ai dettami dell'art. 6, comma 2, del D.L. n. 78/2010 convertito con modificazioni nella Legge n. 122/2010.

Dato atto altresì che i contributi assegnati a sostegno delle attività progettuali per l'anno 2024 di cui alla presente determinazione non si configurano come aiuti di stato, in quanto non sussistono i presupposti e non ricorrono le condizioni per cui le attività realizzate, considerati gli obiettivi di prevalente carattere sociale e culturale, rivestano le caratteristiche di attività economica, poiché non generatrici di profitto e non incidenti sugli scambi tra Stati membri, ai sensi di quanto disposto dal Regolamento (UE) n. 651 del 17.6.2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato comune, e in particolare dal Considerando (72) e dalla Sezione 11, art. 53 (Aiuti per la cultura e la conservazione del patrimonio) e dalla Comunicazione della Commissione, che dispone in merito alla nozione di aiuto di Stato (2016/C262/01), art. 2.6 (Cultura e conservazione del patrimonio, compresa la conservazione della natura) e 6.3 (Incidenza sugli scambi).

Ritenuto necessario, alla luce di quanto sopra rilevato e in attuazione della Deliberazione della Giunta Regionale n. 6-245/2024/XII del 11/10/2024, impegnare la somma complessiva di euro 5.844.000,00 di cui euro 2.922.000,00 sul cap. 182890/2024 ed euro 2.922.000,00 sul cap. 182890/2025 del Bilancio finanziario gestionale 2024/2026, Missione 5, Programma 2 per la realizzazione delle progettualità per l'anno 2024 a favore dei suindicati Enti.

In relazione al criterio della cosidetta competenza potenziata, di cui al decreto legislativo n. 118 del 23.06.2011 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5.05.2009, n. 42), la somma impegnata con la presente determinazione dirigenziale si ipotizza esigibile secondo la seguente scansione temporale:
- Anno 2024: euro 2.922.000,00 (quota di acconto);
- Anno 2025 euro 2.922.000,00 (quota a saldo);

Si attesta che i contributi assegnati per la realizzazione delle attività progettuali 2024, approvate con Determinazione dirigenziale n. 279/A2002C/2024 del 18.09.2024, oggetto delle citate convenzioni triennali 2022-2024, non sono soggetti a richiesta del C.U.P. (Codice Unico di Progetto).

La liquidazione di ciascuna delle due quote di contributo è subordinata all'acquisizione del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC), nonché al rispetto degli adempimenti in materia di Trasparenza di cui al D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i. e dell'art. 1, commi 125-129 della Legge n. 124/2017, come attualmente modificato dall'art. 35 del Decreto Legge n. 34 del 30.4.2019 ("Misure urgenti di crescita economica e per la risoluzione di specifiche situazioni di crisi") convertito, con modificazioni, dalla Legge 28.6.2019, n. 58.

Dato atto che:

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale non compresi negli stanziamenti di bilancio;
- la spesa è assunta su capitoli di spesa di natura non ricorrente;
- gli impegni sono registrati in competenza;
- la spesa è finanziata con risorse regionali;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013";
- sono rispettate le disposizioni dell'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i. in materia di tracciabilità dei flussi finanziari".

Verificata la compatibilità di cui all'art. 56, comma 6 del d.lgs 118/2011 e s.m .i.

Il Responsabile del Procedimento è l'Ing. Sandra Beltramo, dirigente del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione Cultura e Commercio.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25/01/2024 "Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo alla Regione Piemonte in qualità di Soggetto Attuatore nell'ambito dell'attuazione del PNRR. Revoca delle D.G.R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno 2021 n. 1-3361".

Tutto ciò premesso e considerato,

LA DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- Legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura);
- Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle

dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e s.m.i., in particolare gli articoli 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali";

- Legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- Legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale), in particolare gli articoli 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e 18 "Funzioni dirigenziali e contenuto degli incarichi";
- Regolamento (UE) n. 651 del 17.6.2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato comune, in particolare dal Considerando (72) e dalla Sezione 11, art. 53 (Aiuti per la cultura e la conservazione del patrimonio);
- Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C262/01), art. 2.6 (Cultura e conservazione del patrimonio, compresa la conservazione della natura) e 6.3 (Incidenza sugli scambi);
- D.Lgs 14.03.2013 n. 33 e s.m.i. "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministazioni";
- Decreto legislativo 25 maggio 2016 n. 97 "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";
- Legge n. 124/2017, art. 1, commi 125-126-127-129 ("Legge annuale per il mercato e la concorrenza") e s.m.i.;
- D.G.R. n. 43-3529 del 9 luglio 2021 "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2021, n. 18/R. Approvazione";
- Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);
- Legge regionale n. 9 del 26/03/2024 "Bilancio di previsione finanziario 2024-2026";
- D.G.R. n. 5-8361 del 27/03/2024 "Legge regionale 26 marzo 2024, n. 9 "Bilancio di previsione finanziario 2024-2026". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2024-2026";
- D.G.R. n. 16-8609 del 20 maggio 2024 "L.R. 11/2018 e s.m.i. D.C.R. n. 227 del 5 luglio 2022 "L.r. n. 11/2018 art. 6 Approvazione del Programma Triennale della Cultura per il triennio 2022/2024". Definizione per l'anno 2024 del riparto delle risorse di cui al bilancio di previsione finanziario 2024-2026 secondo gli ambiti di intervento previsti dalla legge regionale 11/2018. Spesa complessiva euro 11.896.127,00 (euro 5.195.947,43/2024, euro 5.381.914,57/2025 e euro 1.318.265,00/2026). Capitoli vari, missione 05 programma 05.02";
- D.C.R. n. 227-13907 del 05.07.2022 ("Approvazione del Programma triennale della cultura per il triennio 2022-2024, ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura)";
- D.G.R., n. 23-5334 del 8.7.2022 ("Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi

concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Revoca della D.G.R. n. 58- 5022 dell'8.5.2017 e smi."):

- Determinazione A2000B n. 152 del 14.7.2022 ("Lr 11/2018. D.G.R. n. 23-5334/2022. Disposizioni relative a presentazione dell'istanza. rendicontazione. liquidazione. controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2022. Approvazione."):

- D.G.R. n. 38-6152 del 2/12/2022 "Approvazione linee guida per le attività di ragioneria relative al controllo preventivo sui provvedimenti dirigenziali. Revoca allegati A.B. D della D.G.R. 12-5546 del 29 agosto 2017":

- D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 "L.R. 11/2018 e D.C.R n. 227-13907 del 05.07.2022. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale. secondo le linee progettuali 2022/2024. Spesa di euro 15.732.000.00 (di cui euro 7.836.000.00 sul cap. 182890/2022 ed euro 7.836.000.00 sul cap. 182890/2023. euro 30.000.00 cap. 184938/2022 ed euro 30.000.00 cap 184938/2024):

- D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022 "L.R. 11/2018. D.G.R. n. 30-5842 2022 intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2022 di enti partecipati dalla Regione Piemonte. linee progettuali triennio 2022/2024. Spesa di Euro 8.154.200.00 (Euro 4.004.600 cap. 182890/2022. Euro 4.004.600 cap. 182890/2023. Euro 22.500 cap 169699/2022. Euro 22.500 cap. 169699/2023. Euro 50.000 cap. 182953/2022. Euro 50.000 cap. 182953/2023:

- DD n. 279/A2002C/2024 del 18.09.2024 "L.R. 11/2018. Approvazione delle attività progettuali per l'anno 2024 degli Enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti nell'ambito della valorizzazione del patrimonio culturale e museale, proposte secondo le linee progettuali del triennio 2022/2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022, ai sensi delle quali sono state stipulate specifiche convenzioni per il medesimo triennio:

- D.G.R. n. 6-245/2024/XII del 11.10.2024 "L.R. 11/2018 e D.C.R n. 227-13907 del 05.07.2022. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2024 (terza annualità) di enti partecipati o controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali del triennio 2022/2024 approvate con D.G.R. n. 30-5842 del 21.10.2022 e D.G.R. n. 40-6244 del 16.12.2022. Spesa di euro 20.281.000.00 (euro 10.140.500.00 cap. 182890/2024, euro 10.140.500.00 cap. 182890/2025):

- Decreto Interministeriale 30 gennaio 2015 ("Semplificazione in materia di Documento Unico di Regolarita' Contributiva (DURC)":

- D.G.R. 8-8111/2024/XI del 25.01.2024 "Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo alla Regione Piemonte in qualità di Soggetto Attuatore nell'ambito dell'attuazione del PNRR. Revoca delle D.G.R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno 2021 n. 1-3361":

- D.G.R. n. 4-8114 del 31 gennaio 2024 "Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) della Giunta regionale del Piemonte per gli anni 2024-2026 e della tabella di assegnazione dei pesi degli obiettivi dei Direttori del ruolo della Giunta regionale per l'anno 2024":

- convenzioni per il triennio 2022-2024 come sopra specificate:

- capitolo 182890 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026 "Finanziamenti a enti. istituzioni. associazioni culturali partecipate o con cui vigono apposite convenzioni (l.r. 11/2018) - trasf. Associazioni". Missione 5. Programma 2. che presenta la necessaria disponibilità finanziaria e la pertinenza con le finalità e i contenuti del presente provvedimento:

DETERMINA

- di assegnare, per le motivazioni e le finalità indicate in premessa, ai sensi della L.R. n. 11/2018, del Programma Triennale della Cultura di cui alla D.C.R. n. 227-13907 del 5.07.2022 e secondo quanto stabilito dalla D.D n. 279/A2002C/2024 del 18.09.2024 e dalla D.G.R. n. 6-245/2024/XII del 11/10/2024, la somma complessiva di Euro 5.844.000.00 sul capitolo 182890, a favore degli Enti culturali partecipati operanti nell'ambito della valorizzazione del patrimonio culturale, come sopra elencati, a sostegno delle attività progettuali per l'anno 2024, terza annualità del triennio 2022-2024, approvate dal Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale Musei e Siti Unesco con DD n. 279/A2002C/2024 del 18.09.2024:

- di impegnare la somma complessiva di euro 5.844.000.00 sul capitolo 182890, Missione 5, Programma 2, del Bilancio finanziario gestionale 2024/2026, di cui euro 2.922.000.00 sul cap. 182890/2024 ed euro 2.922.000.00 sul cap. 182890/2025, nel seguente modo:

a) Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo (con sede legale in via Montebello, 22 – 10124 Torino, codice fiscale 06407440012, cod. benef. 44184) euro **2.152.000,00** di cui Euro 1.076.000.00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 1.076.000.00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

b) Fondazione Centro per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale" (con sede legale in Via XX Settembre, 18 – 10078 Venaria Reale (TO), codice fiscale 97662370010, cod. benef. 112996) euro **1.330.000,00** di cui Euro 665.000.00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 665.000.00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

c) Fondazione Torino Musei (con sede legale in Via Magenta, 31 – 10128 Torino, codice fiscale 97629700010, cod. benef. 40040) euro **920.000,00** di cui Euro 460.000.00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 460.000.00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

d) Associazione Abbonamento Musei (con sede legale in via Palazzo di Città, 1 – 10122 Torino, codice fiscale 97562370011, cod. benef. 346551) euro **189.000,00,** (comprensivi della quota associativa di euro 12.000,00) di cui euro 94.500.00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed euro 94.500.00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

e) Associazione Museo Nazionale dell'Automobile "Avvocato Giovanni Agnelli (con sede legale in Corso Unità d'Italia n. 40 - 10126, Torino, codice fiscale 00749090015 cod. benef. 249465) euro **240.000,00** di cui Euro 120.000.00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 120.000.00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

f) Associazione Apriticielo (con sede legale in via Osservatorio, 30 – 10025 Pino Torinese, codice fiscale 90022960018, cod. benef. 128772) euro **230.000,00** di cui Euro 115.000.00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 115.000.00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

g) Museo Nazionale del Risorgimento Italiano (con sede legale in Via Accademia delle Scienze n. 5 – 10123

Torino, codice fiscale 80082050016, cod. benef. 15149) euro **200.000,00** di cui Euro 100.000,00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 100.000,00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

h) Associazione Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà (con sede legale in Corso Valdocco, 4/a – 10122 Torino, codice fiscale 97677210011, cod. benef. 126961) euro **60.000,00** di cui Euro 30.000,00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 30.000,00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

i) Associazione Centro Internazionale di Studi Primo Levi ETS (con sede legale in via del Carmine n. 13 – 10122 Torino, codice fiscale 97700560010, cod. benef. 153618) euro **19.000,00** di cui Euro 9.500,00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 9.500,00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

l) Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino (con sede in Via Accademia delle Scienze, 6 – 10121 Torino, codice fiscale 97656000011, cod. benef. 104413) euro **350.000,00** di cui Euro 175.000,00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 175.000,00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

m) Fondazione Camillo Cavour, (con sede legale in Piazza Visconti Venosta, 2 – 10026 Santena (TO), codice fiscale 82004870018, cod. benef. 15551) euro **94.000,00** di cui Euro 47.000,00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 47.000,00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

n) Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato (con sede legale in Piazza Vittorio Alfieri, 33 – 14100 Asti (AT), codice fiscale 92058950053, cod. benef. 347956) euro **60.000,00** di cui Euro 30.000,00 a titolo di acconto sul capitolo 182890/2024 ed Euro 30.000,00 a titolo di saldo sul capitolo 182890/2025, Missione 5, Programma 2, del bilancio finanziario gestionale 2024/2026, la cui transazione elementare è rappresentata nell'appendice A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- di liquidare il contributo secondo le modalità indicate all'art. 5 delle convenzioni triennali sopra richiamate e secondo la seguente ripartizione:
- una quota di acconto (pari al 50% dell'importo assegnato) successivamente alla comunicazione del presente provvedimento di assegnazione del contributo;
- la quota a saldo (equivalente al restante 50%) a seguito della presentazione della documentazione prevista all'articolo 5 delle convenzioni "Modalità di rendicontazione e liquidazione del contributo regionale";

- di dare atto che i beneficiari sono tenuti all'osservanza dell'obbligo di pubblicazione del contributo assegnato con il presente atto sul proprio portale istituzionale, come previsto dall'art. 125, commi 125-126-127-129 della Legge n. 124/2017 ("Legge annuale per il mercato e la concorrenza"), come modificato dalla legge n. 58/2019;

- di individuare quale Responsabile del Procedimento l'Ing. Sandra Beltramo, dirigente del Settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Musei e Siti Unesco della Direzione Cultura e Commercio.

Si attesta che i contributi assegnati per la realizzazione delle attività progettuali 2024, approvate con Determinazione dirigenziale n. 279/A2002C/2024 del 18.09.2024, oggetto delle citate convenzioni triennali

2022-2024, non sono soggetti a richiesta del C.U.P. (Codice Unico di Progetto).

Ai fini dell'osservanza delle disposizioni di cui all'art. 26, comma 2, del decreto legislativo 14.03.2013 n. 33 e s.m.i. (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni), si dispone che la presente determinazione dirigenziale sia pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web ufficiale della Regione Piemonte.

Avverso la presente determinazione è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero proposizione di ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice Civile.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

LA DIRIGENTE (A2002C - Valorizzazione del patrimonio culturale, musei e siti UNESCO)
Firmato digitalmente da Sandra Beltramo