

curriculum vitae



INFORMAZIONI PERSONALI

DANIA VALENTINA

RESIDENZA

Indirizzo
Telefono

E-mail

Nazionalità italiana

Data e luogo di nascita



ESPERIENZE LAVORATIVE

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Date• Nome e indirizzo del referente<ul style="list-style-type: none">• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p><i>gennaio 2009 - oggi</i></p> <p>Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo</p> <p>Fondazione di origine bancaria – Terzo settore</p> <p>Referente settore Arte, attività e beni culturali</p> <p>Ideaione, progettazione e valutazione di bandi e progetti rivolti al territorio di riferimento. Partecipazione a tavoli di lavoro con istituzioni locali e sovra territoriali per la pianificazione di interventi e strategie in ambito culturale e paesaggistico. Istruttoria e valutazione richieste di contributo da terzi inerenti diverse attività, tra le quali, principalmente: restauro, valorizzazione e rifunzionalizzazione edifici storici; iniziative espositive, sia organizzate da privati che da parte di enti pubblici; manifestazioni musicali e artistiche, festival letterari. Monitoraggio degli interventi e incontri con richiedenti esterni.</p> <p>Principali bandi e progetti di cui sono responsabile (2024-2025): Bando distruzione - sostegno a favore di interventi di ripristino della bellezza in un contesto ambientale e paesaggistico; Bando patrimonio culturale – sostegno a interventi di restauro e valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico vincolato; progetti a valere su spazi di proprietà di Fondazione CRC (area a Lisio, ex frigorifero militare); Giardino delle Idee – sostegno a interventi finalizzati all'intercettazione precoce del disagio giovanile; collezione d'arte di Fondazione CRC, ivi compresi i progetti di arte pubblica in collaborazione con altri enti; progetti arte e cultura in collaborazione con ACRI.</p> <p><i>Nominata dalla Fondazione CRC come membro della Commissione ACRI "Arte e Cultura" dal 29 novembre 2010.</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date• Nome e indirizzo del referente<ul style="list-style-type: none">• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p><i>maggio –settembre 2008</i></p> <p>Agenzia del Demanio del Piemonte e della Valle d'Aosta (Corso Bolzano,30 – Torino)</p> <p>Ente pubblico</p> <p>Impiegata nel settore Beni Demaniali</p> <p>Esecuzione di sopralluoghi utili alla verifica dello stato di conservazione dei beni e segnalazione dell'esigenza di interventi di manutenzione; redazione di perizie tecnico-estimative (metodo sintetico); compilazione di modulistica finalizzata all'aggiornamento del valore patrimoniale degli immobili facenti parte dei beni demaniali (cd. Patrimonio Storico Artistico)</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date• Nome e indirizzo del referente<ul style="list-style-type: none">• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p><i>Maggio 2007 – dicembre 2008</i></p> <p>Reggia di Venaria S.c.a.r.l. (via Pinelli, 94 – Torino)</p> <p><i>Progetto di valorizzazione e recupero della Reggia di Venaria Reale e del Borgo Castello della Mandria: citroniera e scuderia</i></p> <p>ATI di Aziende private</p> <p>Contratto di consulenza professionale</p> <p>Collaborazione per conto dell'impresa con il gruppo di progettazione alla verifica e stesura del SAL 11 e successivi; supervisione lavorazioni; collaborazione alla stesura grafica della varianti in corso d'opera quando richiesto dalla DL; collaborazione alla stesura degli elaborati per i collaudi in corso d'opera.</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date• Nome e indirizzo del referente<ul style="list-style-type: none">• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | <p><i>Gennaio – Aprile 2007</i></p> <p>Impresa Gastone Guerrini Costruzioni Generali s.p.a.</p> <p><i>Progetto di valorizzazione e recupero della Reggia di Venaria Reale e del Borgo Castello della Mandria: citroniera e scuderia</i></p> <p>Azienda privata</p> <p>Stagista</p> |

- Date *Settembre 2006 – dicembre 2008*
- Principali mansioni e responsabilità *Architetto Libero Professionista*
Progettazione e direzione lavori di progetti di riqualificazione di immobili privati
- Date *Novembre 2006 – gennaio 2007*
- Nome e indirizzo del referente *Soprintendenza per i Beni Architettonici e Ambientali del Piemonte (Piazza san Giovanni, 2 – Torino)*
- Tipo di azienda o settore *Ente Pubblico*
 - Tipo di impiego *Stagista*
- Date *Dicembre 2005 – maggio 2008*
- Nome e indirizzo del referente *ARCHISTUDIO PROGETTA snc*
- Tipo di azienda o settore *Società di servizi per l'architettura*
 - Tipo di impiego *Collaboratrice full-time*
- Novembre 2005/dicembre 2005 *Novembre-dicembre 2005*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Consortium MfP s.r.l. (Via Cesana 10, Nichelino)*
 - Tipo di azienda o settore *Consorzio per la realizzazione di strutture temporanee per la manifestazione "XX Giochi olimpici invernali Torino 2006"*
 - Tipo di impiego *Collaboratrice*
- gennaio 2005/novembre 2005 *Agosto 2004 – Dicembre 2005*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Studi professionali di Architettura (Asti e Torino)*
 - Tipo di azienda o settore *Studio di Architettura*
 - Tipo di impiego *Collaboratrice full time*

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date *Da febbraio 2025*
 - Ente organizzatore *Università di Parma*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Master di secondo livello "Rigenerazione urbana"*
 - Qualifica conseguita *In corso*
- Date *Giugno – novembre 2013*
 - Ente organizzatore *Il Sole24 ore formazione– Business school (Roma)*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Master di specializzazione in Management dell'arte e dei beni culturali – 88 ore (frequenza obbligatoria)*
- Data *20-30 agosto 2009*
 - Ente organizzatore *ASVAPP (Associazione per lo Sviluppo della Valutazione e l'Analisi delle Politiche Pubbliche) – Corso Vinzaglio, 2 - Torino*
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio *Progetto GIVER – Summer school – "Metodi quantitativi per la valutazione delle politiche pubbliche"*
 - Qualifica conseguita *Prova finale (votazione 29/30) e successivo attestato di frequenza*

• Date • Ente organizzatore • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Settembre 2005 - settembre 2006 Fondazione Cassa di Risparmio di Torino – Progetto Mestieri Reali Master sponsorizzato dalla Fondazione Piemontese, i cui partecipanti erano selezionati tra neo-laureati, professionisti abilitati e imprese artigiane. Il programma, della durata di circa 600 ore sviluppate nel corso di 14 mesi, era finalizzato alla formazione e aggiornamento di diverse professionalità, tutte operanti nel campo del restauro architettonico e artistico, a diverso titolo. <i>Attestato di frequenza</i>
• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Settembre 2002 – dicembre 2004 Politecnico di Torino, II Facoltà di Architettura Corso di laurea specialistica in Architettura (restauro e valorizzazione dei beni architettonici e ambientali) Laurea di specialistica con la votazione di 110/110 e diritto di pubblicazione su Internet
• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Settembre 1999 – ottobre 2002 Politecnico di Torino, II Facoltà di Architettura Corso di laurea in storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali Laurea di primo livello con la votazione di 104/110
• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Settembre 1994 – luglio 1999 Liceo scientifico “Francesco Vercelli” di Asti Analisi matematica e fisica; scienze naturali, chimica e geografia astronomica; letteratura e grammatica italiana e latina; letteratura e grammatica inglese; storia e filosofia; storia del teatro e rappresentazioni a livello amatoriale Maturità scientifica

PUBBLICAZIONI

- A. Longhi, V. Dania (a cura di), *Manifesta bellezza*, Cuneo 2024
- V. Dania, L. Gazzero (a cura di), *Fondazioni e beni ecclesiastici di interesse culturale*, ed. il Mulino, Bologna 2023

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	INGLESE
• Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale	C1 C1 C1
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Pacchetto OFFICE Autocad
PATENTE O PATENTI	Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Abilitata all'esercizio della professione di architetto sezione A – cat. 4s
a.a. 2005/2006