

Codice A2001D

D.D. 4 dicembre 2025, n. 594

Bandi "Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive - Piemonte Film TV Fund" (PR FESR 2021/2027) - Affidamento a Finpiemonte S.p.A., approvato con D.D. n. 406/A2001C/2023, per attività di supporto ai controlli di primo livello in capo al Settore Responsabile di Controllo. Ridefinizione della dotazione finanziaria e approvazione dello schema di addendum al contratto Rep. 551/2023 tra Regione Piemonte e Finpiemonte



ATTO DD 594/A2001D/2025

DEL 04/12/2025

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000C - CULTURA, TURISMO, SPORT E COMMERCIO

A2001D - Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali

OGGETTO: Bandi “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film TV Fund” (PR FESR 2021/2027) - Affidamento a Finpiemonte S.p.A., approvato con D.D. n. 406/A2001C/2023, per attività di supporto ai controlli di primo livello in capo al Settore Responsabile di Controllo. Ridefinizione della dotazione finanziaria e approvazione dello schema di addendum al contratto Rep. 551/2023 tra Regione Piemonte e Finpiemonte S.p.a. (annualità 2026-2027) – Impegno di spesa per Euro 57.337,97 (IVA inclusa) sul capitolo 141210 del bilancio finanziario gestionale 2025/2027 a favore di Finpiemonte S.p.A. e sul capitolo 144926 di Euro 35,00 per ANAC, e conseguenti registrazioni contabili (CIG B949709FAD).

Premesso che:

- il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 24 giugno 2021, reca le disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l’acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica dei visti;
- il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 definisce gli obiettivi specifici e l’ambito di intervento del FESR per quanto riguarda l’obiettivo “Investimenti a favore dell’occupazione e della crescita”;
- il Regolamento (UE) 2014/651 della Commissione del 17 giugno 2014 e s.m.i. dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato e in virtù del quale l’agevolazione sarà esentata dall’obbligo di notifica ma sarà comunque soggetta alla Comunicazione alla Commissione Europea;
- l’Accordo di partenariato con l’Italia per il periodo dal 1° gennaio 2021 al 31 dicembre 2027 è stato approvato con Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2022) 4787/CE del 15

luglio 2022;

- la D.G.R. n. 3-4853 del 08/04/2022 ha approvato la proposta di Programma Regionale FESR 2021/2027, successivamente approvato dalla Commissione Europea con Decisione di esecuzione C(2022) 7270 del 07/10/2022, di cui la Giunta Regionale ha preso atto con D.G.R. n. 41-5898 del 28/10/2022;

- la Giunta Regionale, con D.G.R. n. 42-5899 del 28/10/2022, ha istituito il Comitato di Sorveglianza del Programma Regionale FESR 2021/2027, ai sensi dell'articolo 38 del Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 che prevede l'istituzione di un Comitato per sorvegliare l'attuazione dei Programmi Regionali;

- la D.G.R. n. 9 – 6550 del 27/02/2023 (PR FESR 2021-2027 Priorità I - RSI, competitività e transizione digitale, Azione I.1III.1 Supporto alla competitività alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale. Approvazione scheda di misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund”) ha approvato la scheda tecnica di misura (Allegato B) - Azione I.1iii.1 “Supporto alla competitività e alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale” – Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund” con una dotazione finanziaria pari Euro 12.000.000,00, poi integrata con la D.G.R. n. 11-344/2024/XII del 08/11/2024 con una ulteriore dotazione finanziaria di Euro 3.000.000,00;

- la suddetta D.G.R. n. 9 – 6550 del 27/02/2023 stabilisce inoltre che:

a) il sostegno alle imprese è fornito sotto forma di sovvenzione a fondo perduto, ai sensi dell'articolo 58 del Regolamento UE 2021/1060 secondo le percentuali indicate nei rispettivi bandi e per gli importi massimi riportati nella scheda di misura di cui sopra;

b) il Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio è il soggetto deputato ai controlli di I livello previsti nell'ambito del Sistema di Gestione e Controllo PR FESR 2021/2027;

c) l'agevolazione viene concessa sulla base di un regime di aiuto di Stato approvato esentato ai sensi del Regolamento n. 651/2014 e smi della Commissione Europea del 17/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato, tramite comunicazione delle informazioni sintetiche attraverso il sistema di notifica elettronica della Commissione Europea (SANI2) ai sensi dell'art. 11, comma 1, lettera a) del suddetto Regolamento, comunicazione che ha assunto il numero di registrazione, da parte della Commissione Europea, SA 107043;

- con D.D. n. 89/A2003C/2023 del 19/04/2023 il Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato, in qualità di Responsabile di Gestione della Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film TV Fund”, il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2023 con dotazione finanziaria per Euro 4.000.000,00;

- con D.D. n. 248/A2003C/2023 del 02/08/2023 e D.D. n. 420/A2003C/2023 del 07/12/2023 sono stati finanziati per l'annualità 2023 – rispettivamente I sessione e II sessione - n. 13 progetti per complessivi Euro 4.000.000,00;

- con D.D. n. 20/A2003C/2024 del 01/02/2024 il Settore promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2024 con dotazione finanziaria di Euro 4.000.000,00;

- con D.D. n. 137/A2003C/2024 del 09/05/2024 e D.D. n. 380/A2003C/2024 del 03/12/2024 sono stati finanziati per l'annualità 2024 – rispettivamente I sessione e II sessione - n. 15 progetti per

complessivi Euro 4.000.000,00;

- con D.D. n. 337/A19000/2024 del 13/9/2024 la Direzione Competitività del Sistema Regionale ha provveduto alla riduzione delle prenotazioni e delle annotazioni a valere sulle risorse regionali di cofinanziamento del PR RESR 21/27 e alle contestuali registrazioni contabili in entrata e in spesa a valere sulle risorse FSC ai sensi della delibera CIPESS n. 27 del 23 aprile 2024. Attuazione art. 11 della legge regionale 8/2024;

- con D.D. n. 434/A2003C/2024 del 24/12/2024 il Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha provveduto ad assumere le registrazioni contabili necessarie alla riduzione degli impegni a favore della Misura “Aiuti a sale cinematografiche”, a modifica della D.G.R. n-6550 del 27 febbraio 2023 per complessivi euro 3.000.000,00 e alla rimodulazione delle risorse, con incremento della dotazione finanziaria per Euro 3.000.000,00 a copertura della Misura Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive -Piemonte Film Tv Fund” per l’annualità 2025, in coerenza con quanto stabilito dalla citata D.G.R. n. 11-344/2024/XII del 8/11/2024;

- con D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2025 il Settore Promozione delle Attività culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2025 con dotazione finanziaria di Euro 7.000.000,00;

- la somma complessiva di cui sopra per Euro 7.000.000,00 trova copertura – ai sensi delle D.D. n. 513/A19000/2022 del 18/12/2022 e D.D. n. 434/A2003C/2024 del 20/12/2024 - con le prenotazioni di risorse insistenti sui capitoli della Direzione Competitività del Sistema Regionale, a favore di soggetti successivamente determinabili, nel seguente modo: Euro 2.800.000,00 a valere sull’annualità 2025 e per Euro 4.200.000,00 a valere sull’annualità 2026, così come richiamato nella D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2024;

- con D.D. n. 141/A2003D/2025 sono stati finanziati per l’annualità 2025 (I sessione) n. 13 progetti per complessivi Euro 3.701.853,15,

- il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2025 approvato con D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2025 stabilisce inoltre la scadenza del 13/10/2025 per la presentazione di ulteriori domande di contributo nell’ambito della II sessione del bando, a cui seguirà istruttoria e relativa concessione contributi oggetto di controllo I livello da parte del Settore Responsabile di Controllo;

Considerato che:

- con legge regionale 26 luglio 2007 n. 17 e s.m.i., la Regione Piemonte ha attribuito a Finpiemonte S.p.A. il ruolo di società finanziaria regionale a sostegno dello sviluppo, della ricerca e della competitività del territorio, attraverso lo svolgimento di attività strumentali alle funzioni della Regione, aventi carattere finanziario e di servizio. In particolare:

- l’art. 2, comma 2, lettera a) della legge regionale 17/2007 prevede la possibilità, per le strutture regionali, di avvalersi di Finpiemonte S.p.A. per la gestione dei procedimenti di concessione ed erogazione, anche mediante appositi Strumenti finanziari, di finanziamenti, incentivi, agevolazioni, contributi ed altri benefici comunque denominati;

- l’art. 2 comma 4 della predetta legge dispone che: “I rapporti tra la Finpiemonte S.p.A. e i soci, per lo svolgimento di attività affidate alla società, sono disciplinati da apposite convenzioni che ne definiscono finalità e regole di gestione e controllo”;

- ai sensi delle disposizioni sopra richiamate ed in attuazione della D.G.R. n. 27-5128 del 27 maggio 2022, è stata approvata la nuova “Convenzione Quadro per gli affidamenti diretti a Finpiemonte S.p.A.”, sottoscritta in data 14 luglio 2022, che individua gli elementi essenziali che devono avere i contratti di affidamento, la natura giuridica delle attività delegabili e i controlli della Regione sugli

affidamenti;

- nell'ambito della regolamentazione dei rapporti tra Regione Piemonte e Finpiemonte S.p.A., l'art. 22 della Convenzione Quadro riconosce inoltre la specificità di gestione dei Fondi europei, nel caso di benefici co-finanziati dai Fondi comunitari o nazionali.

Tenuto inoltre conto che Finpiemonte S.p.A:

- è una società controllata dalla Regione Piemonte ed opera in regime di “*in house providing*”, e con Delibera n. 143 del 27 febbraio 2019 dell’Autorità Nazionale Anticorruzione, la Regione Piemonte è stata inserita nell’Elenco delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori che operano mediante affidamenti diretti nei confronti di proprie società *in house*;

- è soggetta a controllo analogo da parte della Regione Piemonte secondo le modalità previste dalle linee guida approvate con D.G.R. 21-2976 del 12 marzo 2021 e rispetta le condizioni di cui all'art.12 della direttiva 2014/24/UE;

- persegue esclusivamente finalità di pubblico interesse e, nel quadro della politica di programmazione regionale, grazie a una consolidata conoscenza del tessuto economico-sociale regionale, svolge attività strumentali alle funzioni della Regione;

- dispone di strumenti di controllo e garanzia quali l'applicazione delle norme sulla trasparenza, pubblicità e anticorruzione previste dalla Legge n. 241/90 e s.m.i. e dal D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i. nonché di un adeguato sistema di contabilità analitica;

- ha una esperienza pluriennale nella gestione di Fondi europei (comprese le attività di controllo I livello) maturata nel corso delle precedenti programmazioni;

Considerato che la scelta di avvalersi di Finpiemonte S.p.A., in base a quanto previsto dall'art. 7 c. 2 del D.lgs n. 36/2023 per l'aggiudicazione diretta di un servizio ad una società *in house*, nel rispetto dei principi generali di cui agli articoli 1, 2 e 3 del D.lgs. n. 36/2023, richiede:

a) di dare conto dei vantaggi per la collettività, delle connesse esternalità e della congruità economica della prestazione, anche in relazione al perseguimento di obiettivi di universalità, socialità, efficienza, economicità, qualità della prestazione, celerità del procedimento e razionale impiego di risorse pubbliche;

b) che, trattandosi di prestazioni strumentali, i vantaggi di economicità possano emergere anche mediante la comparazione con gli standard di riferimento della società Consip S.p.a. e delle altre centrali di committenza, con i parametri ufficiali elaborati da altri enti regionali nazionali o esteri oppure, in mancanza, con gli standard di mercato.

Ritenuto che:

con riferimento al punto a), la congruità viene valutata rispetto ai massimali di cui all'art. 68 par. 4 del Reg. 2021/1060, e alla vigente normativa regionale (D.D. n. 80/1000A del 24/2/2023 “D.D. n. 43/A10000 del 27/02/2018 "Adozione del Documento recante "Definizione dei parametri di confronto per la valutazione della congruità dell'offerta economica relativa agli affidamenti a Finpiemonte S.p.A. in qualità di soggetto *in house* ai sensi dell'art. 192, comma 2, del d.lgs. 50/2016 e s.m.i.", in attuazione della D.G.R. n. 2 – 6472 del 16.2.2018" – Integrazione”, rettificata dalla D.D. n. 91/A1000A/2023 del 28/02/2023); con riferimento al punto b), la scelta di avvalersi dei servizi “*in house*” di Finpiemonte S.p.A. è giustificata dal fatto che l'opzione di mercato determinerebbe una maggiore onerosità per gli uffici nella collaborazione con un soggetto privo del patrimonio di relazioni istituzionali e conoscenze finanziarie ed amministrative possedute da Finpiemonte S.p.A.. Inoltre, con riferimento al beneficio in termini di efficienza, economicità e qualità del servizio offerto si evidenziano le considerazioni già espresse nei punti precedenti relativamente:

- alla consolidata e profonda conoscenza dell'organizzazione regionale, delle sue procedure, strumenti e strategie;

- al perseguimento esclusivamente di finalità di pubblico interesse e, grazie a una consolidata

conoscenza del tessuto economico-sociale regionale, allo svolgimento di attività strumentali alle funzioni della Regione;

- alla disponibilità di strumenti di controllo e garanzia quali l'applicazione delle norme sulla trasparenza, pubblicità e anticorruzione previste dalla Legge n. 241/90 e s.m.i. e dal D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i. nonché di un adeguato sistema di contabilità analitica;
- all'esperienza pluriennale nella gestione di Fondi europei (comprese le attività di controllo I livello) maturata nel corso delle precedenti programmazioni;
- al fatto che Finpiemonte S.p.A. è una società controllata dalla Regione Piemonte ed opera in regime di in house providing ai sensi del D.lgs n. 175/2016 ed è soggetta a controllo analogo da parte della Regione Piemonte secondo le modalità previste dalle linee guida approvate con D.G.R. n. 21-2976 del 12 marzo 2021.

Tutto ciò premesso:

- con D.D. n. 406/A2001C/2023 del 01/12/2023 il Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali ha finalizzato – in qualità di Responsabile di Controllo – ha finalizzato un affidamento a Finpiemonte S.p.A per le attività di supporto ai controlli I livello in capo al Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, editoria e istituti culturali con una spesa complessiva di Euro 79.536,80 (annualità 2023-2025). Lo schema di contratto, approvato con determinazione dirigenziale di cui sopra, è stato sottoscritto dalle parti e repertoriato con il numero Rep. 551/2023;

Tenuto altresì conto che:

- risulta ad oggi necessario, a fronte dell'incremento della dotazione finanziaria per l'anno 2025 di euro 3.000.000,00 per la Misura PR FESR 21/27 "Piemonte Film Tv Fund", del numero di progetti ad oggi finanziati (n. 41 per un totale di contributi concessi pari a Euro 15.701.853,15, e di investimento nel territorio regionale - oggetto di controllo I livello - per Euro 44.534.994,72) superiore al totale dei progetti finanziati nella precedente programmazione PR FESR 14/20 (n. 31 per un totale di contributi concessi pari a Euro 5.122.898,98, e di investimento nel territorio regionale - oggetto di controllo - per Euro 31.537.573,41), ai quali si aggiungeranno ulteriori progetti relativi alla seconda sessione del 2025, e della complessità delle attività di controllo in capo al Responsabile di Controllo, procedere - in continuità con le attività di supporto da parte di Finpiemonte S.p.A. - a una estensione temporale del contratto tra Regione Piemonte e Finpiemonte S.p.A. (con scadenza prevista al 31/12/2025), e ad una ridefinizione della dotazione finanziaria a integrazione di quanto previsto nell'ambito dell'affidamento a Finpiemonte S.p.A. finalizzato con D.D. n. 406/A2001C/2023;

Dato atto che, in considerazione di quanto sopra esposto, con l'operatore economico Finpiemonte S.p.A. è stata attivata in data 13/11/2025 apposita trattativa, mediante piattaforma e-procurement SINTEL (procedura ID n. 210124611), per la prosecuzione (annualità 2026-2027) dell'affidamento diretto *in house* del servizio di supporto ai controlli I livello Bandi PR FESR 21/27 "Piemonte Film TV Fund" in continuità con quanto affidato con D.D. n. 406/A2001C/2023;

Rilevato che l'offerta tecnico-economica presentata da Finpiemonte S.p.A. in data 24/11/2025 attraverso la piattaforma SINTEL (ID offerta n. 1763986403727, prot. n. 19893/A2000C/25 e prot. n. 20567/A2000C/25), prevede un costo complessivo di Euro 46.998,33 IVA esclusa (pari a Euro 57.337,97 IVA inclusa), di cui Euro 24.049,09 IVA esclusa (Euro 29.339,90 IVA inclusa) per l'annualità 2026, ed Euro 22.949,24 IVA esclusa (Euro 27.998,07 IVA inclusa) per l'annualità 2027 e risulta conforme alle specifiche del servizio sopra richiamato.

Dato atto che:

- le commissioni di gestione presentate a preventivo da Finpiemonte S.p.a sono ritenute congrue e

coerenti con i massimali di cui all'art. 68 par. 4 del Reg. 2021/1060 e con la vigente normativa regionale;

- le attività oggetto dell'addendum al contratto Rep. 551/2023 sono descritte nel dettaglio dello schema di addendum al contratto Rep. 551/2023 di cui all'allegato B, facente parte integrante e sostanziale del presente atto;

- tutta la documentazione relativa all'integrazione dell'affidamento di cui sopra è conservata agli atti del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali:

Valutata pertanto favorevole, per le motivazioni sopra esposte, la congruità dell'offerta economica di Finpiemonte S.p.A, presentata attraverso la piattaforma e-procurement SINTEL (ID n. 210124611) del valore complessivo di Euro 46.998,33 IVA esclusa (Euro 57.337,97 IVA inclusa), per il periodo 2026-2027, alla luce della disciplina degli affidamenti in house introdotta dall'art. 7, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023, la quale si pone in continuità con quanto già previsto dall'art. 192 del D.Lgs. 50/2016.

Considerato:

- l'avviso ANAC "Generazione avvisi di pagamento pagoPA per le gare pubblicate da gennaio ad aprile 2025. Avviso alle Stazioni appaltanti" stabilisce che "a decorrere dal 1° gennaio 2025, le procedure di affidamento in house sono soggette all'obbligo contributivo e tale obbligo ricade esclusivamente sulla stazione appaltante in qualità di Amministrazione affidante".

Ritenuto pertanto di:

- potersi avvalere di Finpiemonte S.p.A per la prosecuzione di attività di supporto ai controlli I livello bandi PR FESR 21/27 "Piemonte Film TV Fund" (2026-2027), in continuità con quanto previsto dall'affidamento di cui alla D.D. n. 406/A2001C/2023, così come dettagliato nello schema di addendum di cui all'allegato B, in conformità alla succitata Convenzione Quadro Rep. n. 274/2022, che disciplina, tra le altre, le modalità di affidamento in house nel rispetto di quanto già previsto dalla D.G.R. n. 21-2976 sopra richiamata;

- approvare la succitata offerta tecnico-economica presentata da Finpiemonte per la prosecuzione di attività di supporto ai controlli I livello bandi PR FESR 21/27 "Piemonte Film Tv Fund" 2026-2027 nella piattaforma e-procurement SINTEL, per un costo complessivo (IVA inclusa) pari a Euro 57.337,97 così ripartito:

- spettanze anno 2026 Euro 29.339,90 (IVA inclusa)

- spettanze anno 2027 Euro 27.998,07 (IVA inclusa)

- di affidare a Finpiemonte Sp.A. i suddetti servizi per un importo totale di Euro 57.337,97 (IVA inclusa), di cui Euro 29.339,90 (IVA inclusa) per l'annualità 2026 ed Euro 27.998,07 (IVA Inclusa) per l'annualità 2027;

- approvare lo schema di addendum al contratto Rep. 551/2023 (di cui all'affidamento finalizzato con D.D. n. 406/A2001C/2023), allegato alla presente determinazione (Allegato B) per farne parte integrante e sostanziale per la disciplina dei rapporti e degli obblighi reciproci tra le parti derivanti dall'affidamento sopra indicato, in conformità allo schema tipo allegato alla D.G.R. n. 33-5720 del 30/9/2022 "Legge regionale 26 luglio 2007, n. 17 e s.m.i. Approvazione dello "Schema di Contratto per gli affidamenti a Finpiemonte S.p.A.".

Dato atto che l'affidamento a Finpiemonte S.p.A. per il servizio sopra citato, annualità 2026-2027, trova copertura finanziaria sui seguenti capitoli del Bilancio finanziario gestionale 2025-2027 della

Regione Piemonte:

- per Euro 29.339,90 sul capitolo 141210 annualità 2026
- per Euro 27.998,07 sul capitolo 141210 annualità 2027

si rende necessario:

- impegnare a favore di Finpiemonte S.p.A. - P.IVA 01947660013 (codice creditore 12613) l'importo complessivo di Euro 57.337,97 (IVA inclusa) sul capitolo 141210 del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, nell'ambito della Missione Cod. 05 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali, Programma Cod. 0502 – Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, P.d.C. Finanziario Cod. U.1.03.02.99.000 – Altri servizi, così come di seguito specificato:

- annualità 2026 Euro 29.339,90 (IVA inclusa)
- annualità 2027 Euro 27.998,07 (IVA inclusa)

dare atto che l'importo di Euro 35,00 a favore di ANAC (codice beneficiario 297876 - P.d.C. U.1.04.01.01.010 Trasferimenti correnti a autorità amministrative indipendenti), trova copertura sul capitolo 144926/2025 - impegno n. 2025/8567 - del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, annualità 2025 quale contributo gara dovuto dalla Stazione Appaltante, ai sensi di quanto previsto dalla delibera ANAC n. 598 del 30 dicembre 2024.

Considerato che:

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale non compresi negli stanziamenti di bilancio;
- gli impegni sono assunti su un capitolo di spesa ricorrente;
- i suddetti impegni sono assunti nei limiti delle risorse stanziare e assegnate sulla dotazione finanziaria dei competenti capitoli di spesa del bilancio regionale;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza di cui al D.Lgs 33/2013;
- l'affidamento disposto dal presente provvedimento non è soggetto alla tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 13/08/2010, n. 136, in quanto trattasi di affidamento in house;
- verificata la compatibilità di cui all'art. 56, comma 6 del d.lgs 118/2011 e s.m.i.;
- il DURC di Finpiemonte Sp.A. risulta regolare con validità fino al 27/02/2026 (INPS_46575003)

Dato altresì atto che:

- all'affidamento in house del servizio di supporto ai controlli I livello Bandi PR FESR 21/27 Piemonte Film Tv Fund, tramite la piattaforma e-procurement SINTEL, è stato assegnato il Codice Identificativo di Gara – CIG B949709FAD;
- il “Responsabile unico del Progetto” (RUP), ai sensi dell'art. 15 del d.lgs 36/2023 è Gabriella Serratrice, Dirigente del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali.

Attestata l'avvenuta verifica dell'insussistenza, anche potenziale, di situazioni di conflitto di interesse, come da dichiarazione sottoscritta dal Responsabile di Progetto – Gabriella Serratrice – depositata agli atti del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali.

Attestata la regolarità amministrativa del presente provvedimento ai sensi della D.G.R. n. 8-

8111/2024/XI del 25 gennaio 2024.

Tutto ciò premesso e considerato,

LA DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- La legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e s.m.i.;
- La L.R. 14 ottobre 2014, n. 14 "Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione;
- il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
- la L.R. 28 luglio 2008, n. 23 "Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza ed il personale" e s.m.i.;
- la D.G.R. n. 7 - 4281 del 10 dicembre 2021 con la quale è stata definita la riorganizzazione delle strutture del ruolo della Giunta regionale;
- il D.Lgs. n. 33/2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- il D.lgs. n. 118/2011 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009 n. 42" e s.m.i.;
- la L. n. 190/2012 "Disposizione per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il D.Lgs. n. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";
- il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24/06/2021 ed in particolare l'Allegato X al medesimo Regolamento;
- la Delibera ANAC n. 261 del 20 giugno 2023 "Adozione del provvedimento di cui all'articolo 23, comma 5, del Dlgs 31 marzo 2023, n. 36 recante "Individuazione delle informazioni che le stazioni appaltanti sono tenute a trasmettere alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme telematiche e i tempi entro i quali i titolari delle piattaforme e delle banche dati di cui agli articoli 22 e 23, comma 3, del codice garantiscono l'integrazione con i servizi abilitanti l'ecosistema di approvvigionamento digitale";
- la Delibera ANAC n. 585 del 19 dicembre 2023 "Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari";
- il Regolamento 16 luglio 2021, n. 9 "Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2001, n. 18" e s.m.i.;
- la D.G.R. n. 27-5128 del 27 maggio 2022 con la quale è stata approvata la nuova "Convenzione Quadro per gli affidamenti diretti a Finpiemonte S.p.A.;
- la D.G.R. n. 21-2976 del 12 marzo 2021 "Linee guida relative al controllo analogo sugli Organismi operanti in regime di "in house providing" per la Regione Piemonte";
- la D.G.R. n. 11-739 del 31 gennaio 2025 "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) della Giunta Regionale del Piemonte per gli anni 2025-2027;

- la L.R. n. 1 del 27/2/2025 Disposizioni per la formazione del bilancio annuale di previsione 2025-2027 (Legge di stabilità regionale 2025);
- la L.R. n. 2 del 27/02/2025 "Bilancio di previsione finanziario 2025-2027";
- la D.G.R. n. 12-852 del 3 marzo 2025 "Decreto legislativo n. 118/2011, articoli 11 e 39, comma 10 e 13. Legge regionale n. 2/2025 ""Bilancio di previsione finanziario 2025-2027". Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Finanziario Gestionale 2025-2027";

DETERMINA

Per le motivazioni espresse in premessa, di:

- avvalersi di Finpiemonte S.p.A per la prosecuzione delle attività di supporto ai controlli I livello bandi PR FESR 21/27 "Piemonte Film TV Fund" (2026-2027), in continuità con quanto previsto dall'affidamento di cui alla D.D. n. 406/A2001C/2023, così come dettagliato nello schema di addendum di cui all'allegato B, in conformità alla succitata Convenzione Quadro Rep. n. 274/2022, che disciplina, tra le altre, le modalità di affidamento in house nel rispetto di quanto già previsto dalla D.G.R. n. 21-2976 del 12 marzo 2021 sopra richiamata;
- approvare la succitata offerta tecnico-economica presentata da Finpiemonte per la prosecuzione di attività di supporto ai controlli I livello bandi PR FESR 21/27 "Piemonte Film Tv Fund" 2026-2027 nella piattaforma e-procurement SINTEL (procedura ID n. 210124611 - identificativo offerta ID n. 1763986403727, prot. n. 19893/A2000C/25 e prot. n. 20567/A2000C/25), per un costo complessivo (IVA inclusa) pari a Euro 57.337,97 così ripartito:
 - spettanze anno 2026 Euro 29.339,90 (IVA inclusa)
 - spettanze anno 2027 Euro 27.998,07 (IVA inclusa)
- di affidare a Finpiemonte Sp.A. i suddetti servizi per un importo totale di Euro 57.337,97 (IVA inclusa), di cui Euro 29.339,90 (IVA inclusa) per l'annualità 2026 ed Euro 27.998,07 (IVA Inclusa) per l'annualità 2027;
- approvare, per la successiva sottoscrizione, lo schema di addendum al contratto Rep. 551/2023 (di cui all'affidamento finalizzato con D.D. n. 406/A2001C/2023), allegato alla presente determinazione (Allegato B) per farne parte integrante e sostanziale per la disciplina dei rapporti e degli obblighi reciproci tra le parti derivanti dall'affidamento sopra indicato, in conformità allo schema tipo allegato alla D.G.R. n. 33-5720 del 30/9/2022 "Legge regionale 26 luglio 2007, n. 17 e s.m.i. Approvazione dello Schema di Contratto per gli affidamenti a Finpiemonte S.p.A".;
- impegnare a favore di Finpiemonte S.p.A. - P.IVA 01947660013 (codice creditore 12613) l'importo complessivo di Euro 57.337,97 (IVA inclusa) sul capitolo 141210 del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, nell'ambito della Missione Cod. 05 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali, Programma Cod. 0502 – Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, P.d.C. Finanziario Cod. U.1.0.3.02.99.000 – Altri servizi, così come di seguito specificato:
 - annualità 2026 Euro 29.339,90 (IVA inclusa)
 - annualità 2027 Euro 27.998,07 (IVA inclusa)

- dare atto che l'importo di Euro 35,00 a favore di ANAC (codice beneficiario 297876 - P.d.C. U.1.04.01.01.010 Trasferimenti correnti a autorità amministrative indipendenti), trova copertura sul capitolo 144926/2025 - impegno n. 2025/8567 - del bilancio finanziario gestionale 2025-2027, annualità 2025 quale contributo gara dovuto dalla Stazione Appaltante, ai sensi di quanto previsto dalla delibera ANAC n. 598 del 30 dicembre 2024;
- dare atto che le transazioni elementari relative ai succitati capitoli sono rappresentate nell'allegato A, quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- confermare in qualità di D.E.C. (art. 6 del contratto Rep. 551/2023 di cui all'affidamento con D.D. n. 406/A2001C/2023), a supporto dell'attività del R.U.P., ai sensi dell'art. 114 c. 1, 7 e 8 e degli artt. 31 e 32 dell'Allegato II.14 del D.lgs 36/2023, Daniela Sena, funzionario del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali della Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio;
- individuare, ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. 36/2023, quale "Responsabile unico del Progetto" (RUP), Gabriella Serratrice, Dirigente del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali.

La presente determinazione è soggetta a pubblicazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 37 e dell'art. 23, comma 1, lettera b) del D. Lgs n. 33/2013;

Dati di Amministrazione Trasparente:

Contraente: Finpiemonte S.p.A. – C.F. 01947660013 – codice beneficiario 12613

Importo complessivo (oneri fiscali inclusi): Euro 57.337,97

Modalità di individuazione del contraente: Trattasi di atto a integrazione del contratto Rep. 551/2023 - Convenzione Quadro Rep. n. 274/2022 del 15/07/2022 per gli affidamenti diretti a Finpiemonte S.p.A. di cui alla D.G.R. n. 27-5128 del 27/05/2022, sottoscritta in data 14/07/2022 – art. 7 comma 2 del D.lgs. n. 36/2023.

Responsabile del progetto: il Dirigente del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali, dott.ssa Gabriella Serratrice;

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale avanti al TAR entro 30 giorni dalla data di conoscenza dell'atto, secondo quanto previsto all'art. 120 del Decreto legislativo n. 104 del 2 luglio 2010 (Codice del Processo Amministrativo).

LA DIRIGENTE (A2001D - Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali)
Firmato digitalmente da Gabriella Serratrice

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹,

¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti

archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. SCHEMA_DI_ADDENDUM_A_CONTRATTO-rev.doc

Allegato



ALLEGATO B

ADDENDUM AL CONTRATTO TRA REGIONE PIEMONTE E FINPIEMONTE S.P.A. REP. N. 551/23 PER LA PROSECUZIONE DELLE ATTIVITÀ DI SUPPORTO AI CONTROLLI I LIVELLO – BANDI PR FESR 2021/2027 PIEMONTE FILM TV FUND (ANNUALITÀ 2026-2027).

TRA

REGIONE PIEMONTE – Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio, in persona del Dirigente pro tempore del settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali Dott.ssa Gabriella Serratrice, domiciliata per l'incarico presso la Regione Piemonte, Piazza Piemonte n. 1 – Torino, C.F. 80087670016 (nel seguito Regione Piemonte);

E

FINPIEMONTE S.P.A. - con sede in Torino, Galleria San Federico n. 54, capitale sociale interamente pubblico pari a Euro 140.914.183,00, con codice fiscale e numero iscrizione al registro delle imprese di Torino 01947660013, in persona del Direttore Generale, Dott., domiciliato per la carica in Torino presso la sede sociale, a ciò facoltizzato per procura a rogito Notaio, in data, rep. N....., registrata a Torino in data , nel seguito “Finpiemonte”, ove congiuntamente anche “Parti”;

Premesso che

- la D.G.R. n. 9 – 6550 del 27/02/2023 (PR FESR 2021-2027 Priorità I - RSI, competitività e transizione digitale, Azione I.III.1 Supporto alla competitività, alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale. Approvazione scheda di misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund”) ha approvato la scheda tecnica di misura (Allegato B) - Azione I.III.1 “Supporto alla competitività e alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale” – Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund” con una dotazione finanziaria pari Euro 12.000.000,00, poi integrata con la D.G.R. n. 11-344/2024/XII del 08/11/2024 con una ulteriore dotazione finanziaria di Euro 3.000.000,00;

- la suddetta D.G.R. n. 9 – 6550 del 27/02/2023 stabilisce inoltre che:

- a) il sostegno alle imprese è fornito sotto forma di sovvenzione a fondo perduto, ai sensi dell'articolo 58 del Regolamento UE 2021/1060 secondo le percentuali indicate nei rispettivi bandi e per gli importi massimi riportati nella scheda di misura di cui sopra;
- b) il Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio è il soggetto deputato ai controlli di I livello previsti nell'ambito del Sistema di Gestione e Controllo PR FESR 2021/2027;
- c) l'agevolazione viene concessa sulla base di un regime di aiuto di Stato approvato esentato ai sensi del Regolamento n. 651/2014 e s.m.i. della Commissione Europea del 17/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato, tramite comunicazione delle informazioni sintetiche attraverso il sistema di notifica elettronica della Commissione Europea (SANI2) ai sensi dell'art. 11, comma 1, lettera a) del suddetto Regolamento, comunicazione che ha assunto il numero di registrazione, da parte della Commissione Europea, SA 107043;

- con D.D. n. 406/A2001C/2023 del 01/12/2023 il Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali ha finalizzato – in qualità di Responsabile di Controllo – ha finalizzato un affidamento a Finpiemonte S.p.A per le attività di supporto ai controlli I livello in capo al Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, editoria e istituti culturali con una spesa complessiva di Euro 79.536,80 (annualità 2023-2025). Lo schema di contratto, approvato con determinazione dirigenziale di cui sopra, è stato sottoscritto dalle parti e repertoriato con il numero Rep. 551/2023;
- con D.D. n. 89/A2003C/2023 del 19/04/2023 il Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato, in qualità di Responsabile di Gestione della Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film TV Fund”, il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2023 con dotazione finanziaria per Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 248/A2003C/2023 del 02/08/2023 e D.D. n. 420/A2003C/2023 del 07/12/2023 sono stati finanziati per l’annualità 2023 – rispettivamente I sessione e II sessione - n. 13 progetti per complessivi Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 20/A2003C/2024 del 01/02/2024 il Settore promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2024 con dotazione finanziaria di Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 137/A2003C/2024 del 09/05/2024 e D.D. n. 380/A2003C/2024 del 03/12/2024 sono stati finanziati per l’annualità 2024 – rispettivamente I sessione e II sessione - n. 15 progetti per complessivi Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 337/A19000/2024 del 13/9/2024 la Direzione Competitività del Sistema Regionale ha provveduto alla riduzione delle prenotazioni e delle annotazioni a valere sulle risorse regionali di cofinanziamento del PR RESR 21/27 e alle contestuali registrazioni contabili in entrata e in spesa a valere sulle risorse FSC ai sensi della delibera CIPESS n. 27 del 23 aprile 2024. Attuazione art. 11 della legge regionale 8/2024;
- con D.D. n. 434/A2003C/2024 del 24/12/2024 il Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha provveduto ad assumere le registrazioni contabili necessarie alla riduzione degli impegni a favore della Misura “Aiuti a sale cinematografiche”, a modifica della D.G.R. n-6550 del 27 febbraio 2023 per complessivi euro 3.000.000,00 e alla rimodulazione delle risorse, con incremento della dotazione finanziaria per Euro 3.000.000,00 a copertura della Misura Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive -Piemonte Film Tv Fund” per l’annualità 2025, in coerenza con quanto stabilito dalla citata D.G.R. n. 11-344/2024/XII del 8/11/2024;
- con D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2025 il Settore Promozione delle Attività culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2025 con dotazione finanziaria di Euro 7.000.000,00;
- la somma complessiva di cui sopra per Euro 7.000.000,00 trova copertura – ai sensi delle D.D. n. 513/A19000/2022 del 18/12/2022 e D.D. n. 434/A2003C/2024 del 20/12/2024 - con le prenotazioni di risorse insistenti sui capitoli della Direzione Competitività del Sistema Regionale, a favore di soggetti successivamente determinabili, nel seguente modo: Euro 2.800.000,00 a valere sull’annualità 2025 e per Euro 4.200.000,00 a valere sull’annualità 2026, così come richiamato nella D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2024;
- con D.D. n. 141/A2003D/2025 sono stati finanziati per l’annualità 2025 (I sessione) n. 13 progetti per complessivi Euro 3.701.853,15;

- il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2025 approvato con D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2025 stabilisce inoltre la scadenza del 13/10/2025 per la presentazione di ulteriori domande di contributo nell’ambito della II sessione del bando, a cui seguirà istruttoria e relativa concessione contributi oggetto di controllo I livello da parte del Settore Responsabile di Controllo;

- risulta necessario, a fronte dell’incremento della dotazione finanziaria per l’anno 2025 di euro 3.000.000,00 per la Misura PR FESR 21/27 “Piemonte Film Tv Fund”, del numero di progetti ad oggi finanziati (n. 41 per un totale di contributi concessi pari a Euro 15.701.853,15, e di investimento nel territorio regionale - oggetto di controllo I livello - per Euro 44.534.994,72) superiore al totale dei progetti finanziati nella precedente programmazione PR FESR 14/20 (n. 31 per un totale di contributi concessi pari a Euro 5.122.898,98, e di investimento nel territorio regionale - oggetto di controllo - per Euro 31.537.573,41), ai quali si aggiungeranno ulteriori progetti relativi alla seconda sessione del 2025, e della complessità delle attività di controllo in capo al Responsabile di Controllo, procedere - in continuità con le attività di supporto da parte di Finpiemonte S.p.A. espletate nel 2023-2025 – ad una estensione temporale del contratto Rep. 551/23 tra Regione Piemonte e Finpiemonte S.p.A. (con scadenza prevista al 31/12/2025) finalizzato secondo quanto disposto dalla D.D. n. 406/A2001C/2023;

Le Parti, con il presente addendum al contratto Rep. 551/2023, a seguito della ridefinizione della dotazione finanziaria per l’affidamento in oggetto di cui alla D.D. n.del, intendono estendere l’affidamento a Finpiemonte S.p.A. a supporto dei controlli I livello Bandi PR FESR 21/27 “Piemonte Film Tv Fund” fino al 31/12/2027 così come previsto da contratto sopra citato all’art.4.

Tutto ciò premesso, che forma parte integrante e sostanziale del presente Accordo, le Parti

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto

1. La Regione Piemonte estende temporalmente, per le annualità 2026-2027, l’affidamento a Finpiemonte S.p.A. di cui alla D.D. n. 406/A2001C/2023 per le attività a supporto dei Controlli I livello in capo al Responsabile di Controllo (Settore Promozione dei beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali della Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio), e relative alla Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund”, che dovranno essere espletate nel rispetto del Sistema di Gestione e Controllo approvato dall’Autorità di Gestione del PR FESR 2021/2027, e delle disposizioni contenute nella Convenzione Quadro Rep. n. 274/2022, che disciplina, tra le altre, le modalità di affidamento in house nel rispetto di quanto già previsto dalla D.G.R. n. 21-2976 del 12 marzo 2021.

2. Le attività oggetto del presente addendum trovano corrispondenza in quelle descritte all’art. 2 del Contratto Rep. 551/2023, e verranno espletate dall’affidatario in base alle esigenze comunicate dal Responsabile di Controllo.

Art. 2 – Durata

1. Il presente contratto ha efficacia dal giorno della sua sottoscrizione e ha durata fino al 31/12/2027.

2. Le parti possono concordare eventuali ulteriori proroghe/rinnovi alla durata di cui al comma 1 che dovranno essere formalizzati mediante provvedimento dirigenziale, nel quale verrà stabilito il nuovo termine di scadenza, senza obbligo di modifica del presente contratto e mediante comunicazione a Finpiemonte S.p.A. del relativo provvedimento regionale adottato.

Art. 3 – Corrispettivo

1. La Regione Piemonte, per l'affidamento in oggetto, corrisponde a Finpiemonte un corrispettivo determinato sulla base della metodologia per la valutazione della congruità dell'offerta economica richiamata nell'art. 26 della Convenzione Quadro.
2. Preso atto dell'offerta di servizio presentata da Finpiemonte per la prosecuzione delle attività di supporto ai controlli I livello bandi PR FESR 21/27 "Piemonte Film Tv Fund" 2026-2027 nella piattaforma e-procurement SINTEL, per un costo complessivo (IVA inclusa) pari a Euro 57.337,97 così ripartito:
 - spettanze anno 2026 Euro 29.339,90 (IVA inclusa)
 - spettanze anno 2027 Euro 27.998,07 (IVA inclusa)
3. La copertura del corrispettivo è assicurata dalle risorse iscritte nel capitolo di Bilancio regionale 2025-2027, con applicazione della disciplina sulla scissione dei pagamenti (cd "split payment").
4. Finpiemonte S.p.A. presenterà annualmente dettagliato consuntivo dei costi e oneri effettivamente sostenuti per le attività oggetto del presente contratto.
5. Il pagamento verrà effettuato da Regione a Finpiemonte a seguito di regolare fattura, entro 30 giorni dalla data di ricevimento da parte di Regione Piemonte del documento stesso, sulla base della rendicontazione periodica presentata al Settore affidante ai sensi dell'art 21 della Convenzione Quadro, e di regolare esecuzione dell'affidamento certificata dal R.U.P. a seguito di parere favorevole del D.E.C.

Art. 4 – Rinvio

1. Per tutto quanto non esplicitamente previsto nel presente contratto, si rinvia al Contratto Rep. 551/2023 e alle disposizioni della Convenzione Quadro rep. n. 274/2022 del 15/07/2022 per gli affidamenti diretti a Finpiemonte S.p.A. di cui alla D.G.R. n. 27-5128 del 27/05/2022, sottoscritta in data 14/07/2022 - art. 7 D.lgs n. 36/2023.

Art. 5 - Repertorizzazione e registrazione in caso d'uso

1. Il presente contratto sarà registrato in caso d'uso e tutte le imposte e tasse derivanti, a norma delle vigenti leggi, saranno a carico di Finpiemonte.
 2. Il presente contratto è soggetto a repertorizzazione presso il Settore regionale competente e al pagamento dell'imposta di bollo ai sensi del D.P.R. n. 642 del 26/10/1972. L'imposta è a carico di Finpiemonte ed è dovuta nella misura e secondo le modalità previste dalla normativa di legge vigente.
- L'assolvimento dell'imposta di bollo per il presente contratto avviene attraverso il versamento mediante F24, utilizzando il codice tributo 1552, anno di riferimento 2025.

Art. 6 – Foro competente

1. Per la risoluzione di eventuali controversie è competente il Foro di Torino.

Letto, approvato e sottoscritto,

Regione Piemonte

Il Dirigente pro-tempore del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali

Firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82

Finpiemonte S.p.A.

Il Direttore Generale

Firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82

ALLEGATO B

ADDENDUM AL CONTRATTO TRA REGIONE PIEMONTE E FINPIEMONTE S.P.A. REP. N. 551/23 PER LA PROSECUZIONE DELLE ATTIVITÀ DI SUPPORTO AI CONTROLLI I LIVELLO – BANDI PR FESR 2021/2027 PIEMONTE FILM TV FUND (ANNUALITÀ 2026-2027).

TRA

REGIONE PIEMONTE – Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio, in persona del Dirigente pro tempore del settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali Dott.ssa Gabriella Serratrice, domiciliata per l'incarico presso la Regione Piemonte, Piazza Piemonte n. 1 – Torino, C.F. 80087670016 (nel seguito Regione Piemonte);

E

FINPIEMONTE S.P.A. - con sede in Torino, Galleria San Federico n. 54, capitale sociale interamente pubblico pari a Euro 140.914.183,00, con codice fiscale e numero iscrizione al registro delle imprese di Torino 01947660013, in persona del Direttore Generale, Dott., domiciliato per la carica in Torino presso la sede sociale, a ciò facoltizzato per procura a rogito Notaio, in data, rep. N....., registrata a Torino in data , nel seguito “Finpiemonte”, ove congiuntamente anche “Parti”;

Premesso che

- la D.G.R. n. 9 – 6550 del 27/02/2023 (PR FESR 2021-2027 Priorità I - RSI, competitività e transizione digitale, Azione I.III.1 Supporto alla competitività, alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale. Approvazione scheda di misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund”) ha approvato la scheda tecnica di misura (Allegato B) - Azione I.III.1 “Supporto alla competitività e alla transizione sostenibile del sistema produttivo regionale” – Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund” con una dotazione finanziaria pari Euro 12.000.000,00, poi integrata con la D.G.R. n. 11-344/2024/XII del 08/11/2024 con una ulteriore dotazione finanziaria di Euro 3.000.000,00;

- la suddetta D.G.R. n. 9 – 6550 del 27/02/2023 stabilisce inoltre che:

- a) il sostegno alle imprese è fornito sotto forma di sovvenzione a fondo perduto, ai sensi dell'articolo 58 del Regolamento UE 2021/1060 secondo le percentuali indicate nei rispettivi bandi e per gli importi massimi riportati nella scheda di misura di cui sopra;
- b) il Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali della Direzione regionale Cultura e Commercio è il soggetto deputato ai controlli di I livello previsti nell'ambito del Sistema di Gestione e Controllo PR FESR 2021/2027;
- c) l'agevolazione viene concessa sulla base di un regime di aiuto di Stato approvato esentato ai sensi del Regolamento n. 651/2014 e s.m.i. della Commissione Europea del 17/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato, tramite comunicazione delle informazioni sintetiche attraverso il sistema di notifica elettronica della Commissione Europea (SANI2) ai sensi dell'art. 11, comma 1, lettera a) del suddetto Regolamento, comunicazione che ha assunto il numero di registrazione, da parte della Commissione Europea, SA 107043;

- con D.D. n. 406/A2001C/2023 del 01/12/2023 il Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali ha finalizzato – in qualità di Responsabile di Controllo – ha finalizzato un affidamento a Finpiemonte S.p.A per le attività di supporto ai controlli I livello in capo al Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, editoria e istituti culturali con una spesa complessiva di Euro 79.536,80 (annualità 2023-2025). Lo schema di contratto, approvato con determinazione dirigenziale di cui sopra, è stato sottoscritto dalle parti e repertoriato con il numero Rep. 551/2023;
- con D.D. n. 89/A2003C/2023 del 19/04/2023 il Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato, in qualità di Responsabile di Gestione della Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film TV Fund”, il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2023 con dotazione finanziaria per Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 248/A2003C/2023 del 02/08/2023 e D.D. n. 420/A2003C/2023 del 07/12/2023 sono stati finanziati per l’annualità 2023 – rispettivamente I sessione e II sessione - n. 13 progetti per complessivi Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 20/A2003C/2024 del 01/02/2024 il Settore promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2024 con dotazione finanziaria di Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 137/A2003C/2024 del 09/05/2024 e D.D. n. 380/A2003C/2024 del 03/12/2024 sono stati finanziati per l’annualità 2024 – rispettivamente I sessione e II sessione - n. 15 progetti per complessivi Euro 4.000.000,00;
- con D.D. n. 337/A19000/2024 del 13/9/2024 la Direzione Competitività del Sistema Regionale ha provveduto alla riduzione delle prenotazioni e delle annotazioni a valere sulle risorse regionali di cofinanziamento del PR RESR 21/27 e alle contestuali registrazioni contabili in entrata e in spesa a valere sulle risorse FSC ai sensi della delibera CIPESS n. 27 del 23 aprile 2024. Attuazione art. 11 della legge regionale 8/2024;
- con D.D. n. 434/A2003C/2024 del 24/12/2024 il Settore Promozione delle Attività Culturali della Direzione Cultura e Commercio ha provveduto ad assumere le registrazioni contabili necessarie alla riduzione degli impegni a favore della Misura “Aiuti a sale cinematografiche”, a modifica della D.G.R. n-6550 del 27 febbraio 2023 per complessivi euro 3.000.000,00 e alla rimodulazione delle risorse, con incremento della dotazione finanziaria per Euro 3.000.000,00 a copertura della Misura Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive -Piemonte Film Tv Fund” per l’annualità 2025, in coerenza con quanto stabilito dalla citata D.G.R. n. 11-344/2024/XII del 8/11/2024;
- con D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2025 il Settore Promozione delle Attività culturali della Direzione Cultura e Commercio ha approvato il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2025 con dotazione finanziaria di Euro 7.000.000,00;
- la somma complessiva di cui sopra per Euro 7.000.000,00 trova copertura – ai sensi delle D.D. n. 513/A19000/2022 del 18/12/2022 e D.D. n. 434/A2003C/2024 del 20/12/2024 - con le prenotazioni di risorse insistenti sui capitoli della Direzione Competitività del Sistema Regionale, a favore di soggetti successivamente determinabili, nel seguente modo: Euro 2.800.000,00 a valere sull’annualità 2025 e per Euro 4.200.000,00 a valere sull’annualità 2026, così come richiamato nella D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2024;
- con D.D. n. 141/A2003D/2025 sono stati finanziati per l’annualità 2025 (I sessione) n. 13 progetti per complessivi Euro 3.701.853,15;

- il Bando “Piemonte Film Tv Fund” annualità 2025 approvato con D.D. n. 14/A2003C del 30/01/2025 stabilisce inoltre la scadenza del 13/10/2025 per la presentazione di ulteriori domande di contributo nell’ambito della II sessione del bando, a cui seguirà istruttoria e relativa concessione contributi oggetto di controllo I livello da parte del Settore Responsabile di Controllo;

- risulta necessario, a fronte dell’incremento della dotazione finanziaria per l’anno 2025 di euro 3.000.000,00 per la Misura PR FESR 21/27 “Piemonte Film Tv Fund”, del numero di progetti ad oggi finanziati (n. 41 per un totale di contributi concessi pari a Euro 15.701.853,15, e di investimento nel territorio regionale - oggetto di controllo I livello - per Euro 44.534.994,72) superiore al totale dei progetti finanziati nella precedente programmazione PR FESR 14/20 (n. 31 per un totale di contributi concessi pari a Euro 5.122.898,98, e di investimento nel territorio regionale - oggetto di controllo - per Euro 31.537.573,41), ai quali si aggiungeranno ulteriori progetti relativi alla seconda sessione del 2025, e della complessità delle attività di controllo in capo al Responsabile di Controllo, procedere - in continuità con le attività di supporto da parte di Finpiemonte S.p.A. espletate nel 2023-2025 – ad una estensione temporale del contratto Rep. 551/23 tra Regione Piemonte e Finpiemonte S.p.A. (con scadenza prevista al 31/12/2025) finalizzato secondo quanto disposto dalla D.D. n. 406/A2001C/2023;

Le Parti, con il presente addendum al contratto Rep. 551/2023, a seguito della ridefinizione della dotazione finanziaria per l’affidamento in oggetto di cui alla D.D. n.del, intendono estendere l’affidamento a Finpiemonte S.p.A. a supporto dei controlli I livello Bandi PR FESR 21/27 “Piemonte Film Tv Fund” fino al 31/12/2027 così come previsto da contratto sopra citato all’art.4.

Tutto ciò premesso, che forma parte integrante e sostanziale del presente Accordo, le Parti

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto

1. La Regione Piemonte estende temporalmente, per le annualità 2026-2027, l’affidamento a Finpiemonte S.p.A. di cui alla D.D. n. 406/A2001C/2023 per le attività a supporto dei Controlli I livello in capo al Responsabile di Controllo (Settore Promozione dei beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali della Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio), e relative alla Misura “Aiuti a imprese cinematografiche e audiovisive – Piemonte Film Tv Fund”, che dovranno essere espletate nel rispetto del Sistema di Gestione e Controllo approvato dall’Autorità di Gestione del PR FESR 2021/2027, e delle disposizioni contenute nella Convenzione Quadro Rep. n. 274/2022, che disciplina, tra le altre, le modalità di affidamento in house nel rispetto di quanto già previsto dalla D.G.R. n. 21-2976 del 12 marzo 2021.

2. Le attività oggetto del presente addendum trovano corrispondenza in quelle descritte all’art. 2 del Contratto Rep. 551/2023, e verranno espletate dall’affidatario in base alle esigenze comunicate dal Responsabile di Controllo.

Art. 2 – Durata

1. Il presente contratto ha efficacia dal giorno della sua sottoscrizione e ha durata fino al 31/12/2027.

2. Le parti possono concordare eventuali ulteriori proroghe/rinnovi alla durata di cui al comma 1 che dovranno essere formalizzati mediante provvedimento dirigenziale, nel quale verrà stabilito il nuovo termine di scadenza, senza obbligo di modifica del presente contratto e mediante comunicazione a Finpiemonte S.p.A. del relativo provvedimento regionale adottato.

Art. 3 – Corrispettivo

1. La Regione Piemonte, per l'affidamento in oggetto, corrisponde a Finpiemonte un corrispettivo determinato sulla base della metodologia per la valutazione della congruità dell'offerta economica richiamata nell'art. 26 della Convenzione Quadro.
2. Preso atto dell'offerta di servizio presentata da Finpiemonte per la prosecuzione delle attività di supporto ai controlli I livello bandi PR FESR 21/27 "Piemonte Film Tv Fund" 2026-2027 nella piattaforma e-procurement SINTEL, per un costo complessivo (IVA inclusa) pari a Euro 57.337,97 così ripartito:
 - spettanze anno 2026 Euro 29.339,90 (IVA inclusa)
 - spettanze anno 2027 Euro 27.998,07 (IVA inclusa)
3. La copertura del corrispettivo è assicurata dalle risorse iscritte nel capitolo di Bilancio regionale 2025-2027, con applicazione della disciplina sulla scissione dei pagamenti (cd "split payment").
4. Finpiemonte S.p.A. presenterà annualmente dettagliato consuntivo dei costi e oneri effettivamente sostenuti per le attività oggetto del presente contratto.
5. Il pagamento verrà effettuato da Regione a Finpiemonte a seguito di regolare fattura, entro 30 giorni dalla data di ricevimento da parte di Regione Piemonte del documento stesso, sulla base della rendicontazione periodica presentata al Settore affidante ai sensi dell'art 21 della Convenzione Quadro, e di regolare esecuzione dell'affidamento certificata dal R.U.P. a seguito di parere favorevole del D.E.C.

Art. 4 – Rinvio

1. Per tutto quanto non esplicitamente previsto nel presente contratto, si rinvia al Contratto Rep. 551/2023 e alle disposizioni della Convenzione Quadro rep. n. 274/2022 del 15/07/2022 per gli affidamenti diretti a Finpiemonte S.p.A. di cui alla D.G.R. n. 27-5128 del 27/05/2022, sottoscritta in data 14/07/2022 - art. 7 D.lgs n. 36/2023.

Art. 5 - Repertorizzazione e registrazione in caso d'uso

1. Il presente contratto sarà registrato in caso d'uso e tutte le imposte e tasse derivanti, a norma delle vigenti leggi, saranno a carico di Finpiemonte.
 2. Il presente contratto è soggetto a repertorizzazione presso il Settore regionale competente e al pagamento dell'imposta di bollo ai sensi del D.P.R. n. 642 del 26/10/1972. L'imposta è a carico di Finpiemonte ed è dovuta nella misura e secondo le modalità previste dalla normativa di legge vigente.
- L'assolvimento dell'imposta di bollo per il presente contratto avviene attraverso il versamento mediante F24, utilizzando il codice tributo 1552, anno di riferimento 2025.

Art. 6 – Foro competente

1. Per la risoluzione di eventuali controversie è competente il Foro di Torino.

Letto, approvato e sottoscritto,

Regione Piemonte

Il Dirigente pro-tempore del Settore Promozione dei Beni librari e archivistici, Editoria e Istituti Culturali

Firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82

Finpiemonte S.p.A.

Il Direttore Generale

Firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82