"Avviso pubblico per la selezione di progetti, attività ed iniziative innovative in favore dell'invecchiamento attivo"

SCHEDA DI PROGETTO*

– Titolo del progetto "ART ENSEMBLE CULTURA E SOCIALITA'. PERCORSI PER UN INVECCHIAMENTO ATTIVO

– Denominazione dell'Ente capofila Fraternità Maria Consolatrice -APS

– Esigenze e bisogni individuati e rilevati a livello territoriale. Il progetto si sviluppa all'interno della Circoscrizione 8 della Città di Torino che è una delle aree con il maggior numero di residenti over 70, con 26.665 persone in quella fascia d'età ed è anche la circoscrizione più ampia e popolosa della città. Questa cifra la pone al secondo posto per numero di anziani in città, dopo Mirafiori. In particolare, la zona sud di San Salvario verso le Molinette costituisce l'area dove la percentuale di anziani soli è superiore rispetto agli altri territori della circoscrizione stessa. A partire dall'emergenza pandemica l'associazione ha attivato un servizio di accompagnamento per visite ed esami clinici e vaccinazioni per anziani soli. Il successo di questo servizio conferma la presenza di numerosi anziani che vivono in solitudine e in condizioni di isolamento sociale e che per ragioni di età o criticità motorie non possono spostarsi autonomamente verso altre aree urbane per fruire di eventi o proposte socio aggregative.
Va inoltre sottolineato che in questa porzione di quartiere che per convezione chiameremo Borgo Nuovo di San Salvario, più periferico rispetto al borgo storico del quadrilatero, vi è una minore concentrazione di servizi di prossimità e differentemente dal quartiere storico dove operano associazioni culturali e aggregative come la Casa del Quartiere e il Teatro Baretti, non vi sono spazi di fruizione culturale con una regolare attività e programmazione. In particolare, l'offerta cinematografica, teatrale e musicale è praticamente assente dopo la chiusura nel 2010 del Cineteatro Cuore di via Nizza 56 che era facilmente raggiungibile anche a piedi dalla popolazione anziana di questo angolo di città. L'idea di **Sala Art Ensemble** scaturisce in primis dalla valutazione di questi due aspetti: la richiesta di fruizione culturale della popolazione residente in zona da un lato e dalla necessità di spazi polifunzionali destinati alla socialità cultura e aggregazione per la Terza Età. L'sperienza maturata in questi anni di attività nell'ambito degli eventi socioculturali ha riscosso un buon successo e gli utenti/fruitori stessi hanno sollecitato l'associazione ad implementare e arricchire l'offerta. per contrastare la solitudine e favorire l'aggregazione e la condivisione. Il tesseramento gratuito dei partecipanti per alcuni eventi, che si rinnova annualmente costituisce il termometro e uno dei criteri di monitoraggio sui risultati delle azioni intraprese dall'associazione La creazione di una sala polifunzionale destinata ad eventi soprattutto pomeridiani a beneficio ella terza età ha sollecitato associazioni culturali cittadine e soggetti privati a richiedere lo spazio per realizzare eventi formativi e aggregativi nell'area sud del borgo sprovvista di luoghi idonei.
La nostra proposta progettuale si concentra principalmente sull'obiettivo 6.1dell'Avviso Regionale relativo ai percorsi di invecchiamento attivo mediante l'attivazione di percorsi socioculturali strutturati in una Sala polifunzionale attrezzata e in posizione strategica.

OBIETTIVO (6.1)
Si tratta di favorire la fruizione culturale sia confezionando eventi in sede, sia organizzando e stimolando la partecipazione e l'accesso a musei, mostre concerti itinerari in esterno che possano stimolare l'anziano ad uscire dall'isolamento domestico e condividere la fruizione culturale. Per poter realizzare nel miglior

modo possibile l'associazione si avvale di soggetti fornitori di servizi con personalità giuridica, prestatori d'opera occasionali e associazioni partner del progetto.
Considerando che un elevato numero di anziani contrasta la solitudine autoemarginandosi nel proprio domicilio e divenendo consumatore di prodotti televisivi, l'obiettivo è far uscire dal proprio guscio l'anziano e stimolarne l'interesse culturale la creatività e coinvolgendolo direttamente nelle attività e al contempo stimolarne l'inclinazione alla condivisione e aggregazione sociale.
Come abbiamo accertato dall'esperienza pregressa, molti utenti/fruitori dei servizi nel tempo si sono appassionati alle attività dell'associazione chiedendo di entrare a far parte dell'organico di volontari
Si è creato un circolo virtuoso dove il fruitore originario si converte in volontario operativo nella gestione dell'associazione e dei progetti, diventando soggetto attivo all'interno dell'associazione e mettendo a disposizione tempo talenti e professionalità al servizio della comunità

- Obiettivo di carattere generale fissato dal Piano per l'invecchiamento attivo

- [ ] OB. 1: Assicurare opportunità di apprendimento e aggiornamento lungo tutto l'arco della vita
- [ ] OB. 2: Sostenere e promuovere la salute attraverso l'adozione di stili di vita sani, stimolare l'attività fisica e contrastare la sedentarietà
- [ ] OB. 3: Stimolare la partecipazione e l'impegno civico della popolazione anziana
- [ ] OB. 4: Favorire la vita indipendente e la sicurezza
- [ ] OB. 5: garantire la mobilità autonoma con servizi accessibili ed adeguati
- [x] OB. 6: favorire l'accesso e la fruizione culturale
- [ ] OB. 7: sostenere e promuovere il permanere a domicilio della persona anziana ed il lavoro di cura dei familiari.

- Dettaglio delle singole attività previste per il raggiungimento dell'obiettivo scelto *(da compilare per ogni singola macro-attività prevista)*

1. Descrizione attività. **Cinema di prossimità.** Rassegne di pellicole e cineforum con presentazioni e approfondimenti.

La programmazione cinematografica è costituita da una proiezione settimanale festiva di carattere generalista e destinata ad una fascia di pubblico dai gusti eterogenei e in alcune occasioni come le festività natalizie, carnevale e pasquali prevede al termine del film una merenda/ buffet per favorire la socializzazione e regalare all'anziano un pomeriggio di condivisione e socializzazione in giorni dove spesso si avverte maggiormente la solitudine. Si calcolano circa n. . 30 proiezioni festive. In un giorno infrasettimanale, è previsto il cineforum, ovvero brevi rassegne cinematografiche a tema precedute da una presentazione e un approfondimento tecnico e contenutistico preparate da una volontaria appassionata e preparata sulla storia del cinema.In totale si prevedono n. 50 proiezioni totali. La proiezione di film presso la sede di un'associazione no profit richiede l'acquisto di una licenza definita *ombrello* che comprende la possibilità di un numero illimitato di proiezioni e un catalogo di pellicole scaricabili da una piattaforma digitale e proiettabili tramite pc. Per ogni pellicola, tranne quelle esentate, occorre assolvere all'obbligo di pagare i diritti d'autore alla SIAE. Le proiezioni saranno gratuite.

Destinatari

X Tipologia anziani over 70

✗ numero e fascia anagrafica n. 50 a proiezione; fascia over 70

Modalità per la loro individuazione. Il successo della rassegna Cinema di Prossimità 2023 promosso dall'associazione e dalla Missione di carità Padre Arsenio -ODV partner e finanziato dalla Circoscrizione 8 ha indotto l'associazione a replicare e implementare l'offerta cinematografica proprio su richiesta del pubblico; il centro servizi Diamocilamano per la terza età operativo presso la sede dell'associazione costituisce un buon bacino di utenza per la partecipazione alle proiezioni. Durante l'inaugurazione della sala rifunzionalizzata e attrezzata per il cinema con un ingente impegno finanziario di soci e benefattori, i partecipanti hanno sottolineato l'esigenza di avere un piccolo cinema di prossimità in zona.

Tempi di realizzazione gennaio – dicembre 2026; interruzione agosto

Ambito territoriale coinvolto. centro, circoscrizione 8

Ruolo di ciascun partner : il cinema di prossimità è gestito direttamente dalla capofila; i partner contribuiscono nella promozione e diffusione dell'iniziativa. La Missione di Carità padre Arsenio ODV ente gestore del centro Servizi Diamocilamano, operativo presso la sede della fraternità APS contribuisce alla promozione dell'iniziativa. La Circoscrizione 8 promuove l'iniziativa attraverso web e tramite il Centro di Incontro per anziani locale.

Risultati attesi circuito di 60/70 frequentatori

Strumenti o indicatori di valutazione. La normativa per le proiezioni presso associazioni APS impone un tesseramento che è gratuito per le rassegne. Il tesseramento stesso è un indicatore sulla riuscita dell'iniziativa e consente un costante monitoraggio. Sono previsti sondaggi tra i fruitori in corso d'opera attraverso schede di valutazione per monitorare il gradimento e accogliere suggerimenti e indicazioni sulle tipologie di pellicole da proiettare.

Collegamento con altre progettualità già attivate sul territorio. L'attività cinematografica va a colmare una lacuna nel territorio sud di San Salvario dove l'ultima sala cinematografica il Cuore di via Nizza ha chiuso i battenti nel 2010.

Risorse umane destinate all'attività

	Numero di ore dedicate al progetto	**Qualifica**	**Tipo attività che verrà svolta**	**Ente di appartenenza**
1	200	n. 4 volontari	Accoglienza/segreteria	Fraternità M. Consolatrice - APS
2	40	Volontario presidente	Programmazione	Fraternità M. Consolatrice -

			proiezioni	APS
3	20	Operatore grafico	Grafica materiale promo cartacei digitali diffusione via web social	Prestazione d'opera
4	20	n. 1 volontario	Presentazioni film	Fraternità M. Consolatrice-APS
5				
6				
7				
8				
9				

Risorse tecniche e strumentali necessarie per l'attuazione dell'attività. Pc portatile per proiezioni film scaricati da piattaforma MPLC. Le altre attrezzature necessarie per la proiezione cinematografiche sono già in dotazione e rientrano nel progetto di rifunzionalizzazione conclusosi a fine ottobre 2025 con l'inaugurazione della sala Polifunzionale Art Ensemble.

Costi presunti Acquisto Licenza Ombrello e film € 500; acquisto pc portatile per proiezione film e slide € 480; acquisto/ noleggio dvd € 150; pedana mobile per disabili € 200. Diritti d'autore per colonne sonore film SIAE € 30 x 50 proiezioni tot € 1500.
Operatore grafico supporti cartaceo video social web € 540 (€ 27 x 20 ore) ; buffet /merende cinema anziani €400; 50 sacchi pellet € 380.

2 Descrizione attività. **Circolo Letterario.** Presentazioni libri. Il Libro è il punto di partenza per sviluppare un dibattito relativo a temi storico sociali e di pubblico interesse stimolando il dibattito in sala e favorendo l'interazione tra relatori e pubblico. Cicli di incontri settimanali nei periodi febbraio – maggio e ottobre -dicembre per un totale di circa 25 incontri. con la consulenza di una curatrice editoriale e di associazioni culturali. Si pensa di implementare i posti a sedere da 60 a 75.
Nell'economia dell'iniziativa, un ampio spazio viene riservato alla trattazione di tematiche riguardanti l'ambito femminile al fine di promuovere l'importanza delle donne all'interno della società contempora nea. Nel 2025 la rassegna di libri e dibattiti sulle Donne Torinesi nella storia ha avuto un notevole riscon-tro e pertanto si è deciso di riproporla nell'ambito di questo progetto 2026.

destinatari

X Tipologia anziani, in particolare donne

✗ numero e fascia anagrafica n. 40 a presentazione; fascia over 65
modalità per la loro individuazione. La Missione di carità Padre Arsenio ODV ente gestore del centro Servizi Diamocilamano, operativo presso la sede della fraternità APS contribuisce alla promozione dell'iniziativa. Centro Incontro della Circoscrizione 8 e Unitre Pilone anch'essi collaborano alla promozione dell'iniziativa

✗

X Tempi di realizzazione gennaio – dicembre 2026; interruzione agosto

✗ Ambito territoriale coinvolto centro, circoscrizione 8 e circoscrizione 7

X Ruolo di ciascun partner :; i partner contribuiscono nella promozione e diffusione dell'iniziativa
Risultati attesi circuito di 40/50 frequentatori ad incontro
Strumenti o indicatori di valutazione schede di valutazione che consentono un sondaggio sull'apprezzamento e suggerimenti per nuovi sviluppi

Collegamento con altre progettualità già attivate sul territorio. Presso la Sala Art Ensemble è già in fase di svolgimento dal 2025 una rassegna di presentazioni di libri dedicati alle donne torinesi e alla cultura torinese che rappresentano una platea di utenti già fidelizzata. La Rassegna organizzata da Missione di Carità Padre Arsenio -ODV è patrocinata insieme ad altre rassegne dalla Regione Piemonte e dalla Circoscrizione 8.

Risorse umane destinate all'attività

	Numero di ore dedicate al progetto	**Qualifica**	**Tipo attività che verràsvolta**	**Ente di appartenenza**
1	80	n. 2 volontari	Accoglienza/segreteria	Fraternità M. Consolatrice - APS
2	40	Curatori editoriali	Organizzatore presentazioni e moderatore dibattiti	Associazione editrice AEDE
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

Risorse tecniche e strumentali necessarie per l'attuazione dell'attività, sedie relatori, poltrone platea coordinamento editoriale

Costi presunti; acquisto n. 4 poltrone relatori 220, acquisto n. 15 sedie integrative ampliamento platea € 480; servizio consulenza editoriale € 1800

✗ **3**. Descrizione attività. **Mostre e musei.** Organizzazione di n. 2 mostre in sede e n. 4 visite a musei e mostre presenti sul territorio cittadino di cui una con giro turistico sul Tram Storico dell'associazione ATTS avvalendosi dell'opera dei volontari dell'associazione con la collaborazione di volontari di associazioni partner
L'associazione si fa carico di rilasciare attraverso mezzi telematici l'abbonamento musei Piemonte valle d'Aosta e di acquistare n. 10 abbonamenti carta musei over 65 per soggetti a reddito basso offrendo l'opportunità anche a persone svantaggiate di partecipare.

Destinatari
Tipologia terza età

numero e fascia anagrafica n. 30 a ; fascia over 70

✗ modalità per la loro individuazione la partnership con altre associazioni consente di far conoscere l'iniziativa; in particolare la circoscrizione 8 e i relativi servizi sociali segnalano all'associazione soggetti fragili in stato di bisogno ai quali regalare la tessera musei. La circoscrizione 8 reclamizza l'iniziativa sul territorio attraverso sito web istituzionale e social

✗ Tempi di realizzazione febbraio – dicembre 2026; interruzione agosto

✗ Ambito territoriale coinvolto centro, circoscrizione 8 e circoscrizione 7

Ruolo di ciascun partner; i partner contribuiscono nella promozione e diffusione dell'iniziativa. Si prevede il coinvolgimento di volontari della cultura associati a UNIVOCA partner del progetto con il ruolo di guide turistiche e artistiche volontarie per gli itinerari esterni presso musei e mostre temporanee

✗

✗ Risultati attesi circuito 50(60 visitatori mostre in sede e accesso a mostre e musei in esterno di 25/30 frequentatori

Strumenti o indicatori di valutazione schede di valutazione associate ai tesseramenti che consentono un sondaggio sull'apprezzamento e suggerimenti per nuovi sviluppi; schede di monitoraggio.

Risorse umane destinate all'attività

	Numero di ore dedicate al progetto	**Qualifica**	**Tipo attività che verràsvolta**	**Ente di appartenenza**
1	50	n. 1 volontario presidente laurea in lettere moderne	Organizzazione logistica e scientifica mostre in sede	Fraternità M. Consolatrice - aps
2	100	n. 4 volontario	Accoglienza mostre in sede	Fraternità M. Consolatrice - aps
3	40	n. 4 volontari	accompagnatori visite esterne	Fraternità M. Consolatrice - aps
4	20	n. 2 volontari	Guide museali artistiche per visite in esterno	Associazione UNIVOCA
5	20	Operatore grafico	Grafica materiale promozionale cartaceo digitale post diffusione social web	Prestazione opera
6				
7				
8				
9				

Risorse tecniche e strumentali necessarie per l'attuazione dell'attività

Mostre in sede. Progetto grafico cartellonistica, pannelli esplicativi e brochure; visite in esterno utilizzo /noleggio tram bus comitiva, acquisto tessere abbonamento musei per persone svantaggiate

Costi presunti acquisto n. 10 tessere musei € 400 n. 1 noleggi tram storici ATTS € 350;servizio Operatore grafico supporti cartaceo video social web € 540 (€ 27 x 20 ore)

Collegamento con altre progettualità già attivate sul territorio. L'attività intende replicare adattandola alla categoria terza età il progetto "L'Arte avrà cura di te" promosso e realizzato da UNIVOCA nel 2024 che ha riscosso un ottimo successo.

- ✗ **4**. Descrizione attività. **Concerti.** Organizzazione n. 4 concerti musicali classica/polifonica pomeridiani gestiti in prima persona dall'associazione o organizzati da associazioni o gruppi musicali privati.
- X Un percorso di invito all'ascolto e alla conoscenza dell'Opera Lirica e dell'Operetta costituito da n. 10 incontri/esecuzioni. Il gruppo teatro musica "L'opera rinata" proporrà due cicli di incontri con proiezioni video, letture ed esecuzioni musicali alla riscoperta del patrimonio lirico e delle operette. I cicli si svolgeranno da gennaio ad aprile e da ottobre a dicembre 2026 con cadenza mensile
- X
- X Tipologia terza età
- ✗ numero e fascia anagrafica n. 50 a ; fascia over 65
- ✗ modalità per la loro individuazione. L'interazione tra le diverse attività dell'associazione, la necessità di colmare una lacuna territoriale che non offre attualmente altri spazi per la fruizione musicale pomeridiana destinata alla terza età; l'interazione con il centro incontri san Salvario della Circoscrizione 8 e dei servizi sociali locali.
- X Tempi di realizzazione gennaio – dicembre 2026
- ✗ Ambito territoriale coinvolto centro, circoscrizione 8 e circoscrizione 7
- X Ruolo di ciascun partner : i partner Unitre e Circoscrizione 8 contribuiscono nella promozione e diffusione dell'iniziativa.
- X Risultati attesi: Strumenti o indicatori di valutazione. schede di valutazione che consentono un sondaggio sull'apprezzamento e suggerimenti per nuovi sviluppi in sinergia con i partner.

	Numero di ore dedicate al progetto	**Qualifica**	**Tipo attività che verràsvolta**	**Ente di appartenenza**
1	36	Volontario presidente	Gestione coordinamento	Fraternità M. Consolatrice - aps
2	50	n. 3 volontari	accoglienza evento	Fraternità M. Consolatrice - aps
3	20	operatore grafico	Grafica materiale promo cartaceo digitale post diffusione iniziative web social	Soggetto privato
4	20	professionisti	Realizzazione ed esecuzione eventi	L'Opera Rinata scuola musica teatro
5				
6				
7				
8				
9				

Risorse tecniche e strumentali necessarie per l'attuazione dell'attività.; fari colorati scenici; tecnico grafico; coordinamento artistico scuola musica teatro L' Opera rinata; gruppi musicali professionisti

Costi presunti; scuola musica teatro 1800; gruppi musicali 1000; fari € 150; Operatore grafico supporti cartaceo video social web € 540 (€ 27 x 20 ore); multifunzione colori laser per stampa brochure e in sede € 350.

Descrizione attività **Incontri ed eventi di storia e cultura locale.** Organizzazione di percorsi di conoscenza della microstoria locale con un itinerario alla riscoperta della storia dei borghi torinesi palazzi piazze monumenti vie mediante supporti audiovisivi Questi Itinerari alla scoperta della memoria storica locale, strade piazze quartieri della città organizzati da struttura specializzata prevedono due cicli gennaio – aprile e ottobre dicembre ciascuno costituito da cinque incontri. Si precede l'uso di materiale audio video e nella stagione primaverile di uscite didattiche guidate.
Percorso di conoscenza della letteratura piemontese, poesia, musica e teatro in collaborazione con il **Centro Studi piemontesi**, partner di questo progetto. La ***Ca de Studi Piemonteis*** introdurrà il pubblico alla conoscenza di poeti, autori, musicisti della tradizione piemontese mediante letture, approfondimenti ed esecuzioni musicali.
Tipologia anziani, coppie e singoli

✗ numero e fascia anagrafica n. 50 a proiezione; fascia over 70
modalità per la loro individuazione. La Missione di carità padre Arsenio ODV ente gestore del centro Servizi Diamocilamano, operativo presso la sede della fraternità APS contribuisce alla promozione dell'iniziativa. E le schede di valutazione distribuite all'inaugurazione della sala Ensemble sono un termometro dell'indice di gradimento e partecipazione

X Tempi di realizzazione gennaio – dicembre 2026; interruzione agosto

✗ Ambito territoriale coinvolto centro, circoscrizione 8

X Ruolo di ciascun partner; il Centro Studi piemontesi partecipa operativamente all'organizzazione di incontri culturali mettendo a servizio del progetto scrittori poeti musicisti e intellettuali esperti della cultura piemontese; gli altri partner contribuiscono alla promozione e diffusione dell'iniziativa.
Risultati attesi circuito di 40 frequentatori agli incontri di storia locale e n. 30 agli incontri di lingua cultura e tradizioni piemontesi.
Strumenti o indicatori di valutazione schede di valutazione che consentono un sondaggio sull'apprezzamento e suggerimenti per nuovi sviluppi
Collegamento con altre progettualità già attivate sul territorio. L'associazione ha ospitato un percorso storico sui borghi della circoscrizione 8 organizzato dalla Circoscrizione e dalla cooperativa Mediares, prosecuzione di un progetto analogo già realizzato itinerante pe la città di Torino e che ha riscosso un buon successo.

Risorse umane destinate all'attività

	Numero di ore dedicate al progetto	**Qualifica**	**Tipo attività che verrà svolta**	**Ente di appartenenza**
1	25	Volontario presidente	Segreteria coordinamento eventi	Fraternità M. Consolatrice - aps
2	80	n. 4 volontari	Accoglienza e accompagnamento	Fraternità M. Consolatrice - aps

3	1	volontario	Autori, relatori artisti volontari per eventi	Associazione centro Studi Piemontesi
4	20	Azienda cooperativa	Organizzazione incontri sui quartieri cittadini	mediares
5				
6				
7				
8				
9				

Risorse tecniche e strumentali necessarie per l'attuazione dell'attività. tecnico grafico; azienda cooperativa organizzazione incontri di storia MEDIARES
Costi presunti. Servizio organizzazione N. 10 incontri storia quartieri cooperativa MEDIARES € 1500;

Le voci sottostanti si riferiscono alla totalità del progetto (non più alle singole macro attività)

- in cosa consiste l'innovatività della proposta progettuale creazione di uno spazio polifunzionale in un'area sprovvista di adeguati luoghi di fruizione culturale per la terza età e accessibili anche a persone in età avanzata e con criticità motorie. Inoltre, come già avviene, i fruitori dell'offerta culturale tendono spesso a trasformarsi in cooperatori o propositori attivi nella gestione programmazione degli eventi. Si crea un meccanismo virtuoso che realizza un percorso di invecchiamento attivo in cui il fruitore a sua volta diventa operatore volontario dell'associazione.

- possibili effetti moltiplicatori (potenzialità di riproducibilità e di sviluppo) la realizzazione di una programmazione stagionale opportunamente strutturata, la partnership con enti locali e associazioni culturali del territorio favoriscono la circolazione e la promozione del progetto; la dotazione di strumenti tecnici e professionalità consente di prevedere il perpetuarsi dell'iniziative anche al termine del progetto.

- Attività di comunicazione previste produzione di slide jpg per social; podcast video per canali digitali, aggiornamento sito internet e social, newsletter mensili.: quest'attività è gestita dal tecnico grafico consulente dell'associazione capofila e il suo compenso al quale si aggiungono i costi di stampa del materiale promozionale cartaceo.

- Eventuale integrazione con il Piano locale della Prevenzione (indicare le attività specifiche ed il riferimento dell'Azienda sanitaria)

L'accesso e la fruizione dell'offerta culturale costituiscono il cuore del progetto, che intende contrastare solitudine, inattività e isolamento negli anziani del territorio attraverso un insieme strutturato di iniziative presso il recentemente restaurato Centro Servizi Diamocilamano: cinema di prossimità, circolo letterario, concerti di opera e operetta, percorsi di riscoperta dei borghi torinesi e visite a mostre e musei del territorio. Gli anziani non sono semplici destinatari: assumono un ruolo attivo nell'elaborazione e nell'organizzazione delle proposte culturali, favorendo una partecipazione più consapevole e continuativa. Questa partecipazione attiva rafforza le loro reti sociali e sostiene il mantenimento delle capacità cognitive, relazionali e motorie, con benefici diretti sulla salute e sul benessere complessivo.

Il progetto contribuisce pertanto al raggiungimento del PP2 "Comunità attive" del Piano Locale della Prevenzione dell'ASL TO Città di Torino (n. 804/B2.00/2025 del 12 giugno 2025) e, in particolare, dell'azione 2.1 "Verso una rete per promuovere uno stile di vita attivo".

* Stante l'obbligo di pubblicazione dei progetti soggetti a contribuzione (d.lgs. n. 33/2013 e s.m.i. - Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.), si prega di non indicare dati sensibili e/o personali. I progetti saranno pubblicati sulla sezione dedicata alla Trasparenza "https://trasparenza.regione.piemonte.it/sovvenzioni-contributi-sussidi-vantaggi-economici/atti-concessione?sf=4475"

Fraternità Maria Consolatrice APS
Via Ilarione Petitti, 24 - TORINO
Cod. Fisc.: 976 939 600 11


REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DELL'INTERNO
CA62239QC
CARTA DI IDENTITÀ / IDENTITY CARD
COMUNE DI / MUNICIPALITY
TORINO
COGNOME / SURNAME
ALBERA
NOME / NAME
CLAUDIO
LUOGO E DATA DI NASCITA
PLACE AND DATE OF BIRTH
TORINO (TO) 15.01.1973
SESSO
SEX
M
STATURA
HEIGHT
183
CITTADINANZA
NATIONALITY
ITA
EMISSIONE / ISSUING
11.09.2023
SCADENZA / EXPIRY
15.01.2033
FIRMA DEL TITOLARE
HOLDER'S SIGNATURE
IT
418834


COGNOME E NOME DEL PADRE E DELLA MADRE O DI CHI NE FA LE VECI/
FATHER AND MOTHER'S-TUTOR'S NAME
CODICE FISCALE
FISCAL CODE
LBRCLD73A15L219R
ESTREMI ATTO DI NASCITA
330 p1 sA-1973 001272
INDIRIZZO DI RESIDENZA / RESIDENCE
VIA GAETANO DONIZETTI, N. 16 TORINO (TO)
C<ITACA62239QC6<<<<<<<<<<<<<<<
7301153M3301155ITA<<<<<<<<<<<2
ALBERA<<CLAUDIO<<<<<<<<<<<<<<