REGIONE PIEMONTE

ATTO DD 635/A2001D/2026 **DEL 05/11/2026**

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

A2000C - CULTURA, TURISMO, SPORT E COMMERCIO
A2001D - Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali

OGGETTO: L.r. n. 11/2018, L.r. n. 1/2025, DCR. n. 89-13551 del 17.6.2025 e D.G.R. n. 14-3229/2026/XII del 2/11/2026. Fondazione "Circolo dei lettori": sostegno alle iniziative progettuali dell'anno 2026. Impegno di spesa pari ad euro 2.840.000,00 (di cui euro 1.420.000,00 sul cap. 182890/2026 ed euro 1.420.000,00 sul cap. 182890/2027).

Premesso che:

con L.r. n. 11 del 1.8.2018 ("Disposizioni coordinate in materia di cultura"), il Consiglio regionale ha introdotto nuove norme in materia di beni e attività culturali modernizzando la legislazione regionale nella relativa materia;

ai sensi dell'art. 3 ("Obiettivi"), comma 1, lett. c) ed e) della legge regionale 1.2018, n. 11 ("Disposizioni coordinate in materia di cultura"), la Regione, nell'ambito della definizione e dello sviluppo delle proprie politiche culturali, di programmazione e di intervento, effettua "l'esercizio di partenariati pubblico-privati, volti ad accrescere l'impatto delle risorse pubbliche attraverso l'attivazione di circuiti economici allargati e sostenibili", nonché "la promozione di reti e sistemi finalizzati ad un'offerta di servizi di elevata qualità in grado di garantire efficacia ed efficienza di gestione";

in forza dell'art. 4 ("Funzioni della Regione"), comma 2, lett. d), la Regione favorisce, fra l'altro, la programmazione negoziata tramite il ricorso al convenzionamento e alla sottoscrizione di accordi;

in base all'art. 7 ("Strumenti di intervento"), comma 1, della l.r. n. 11/2018, per il conseguimento delle finalità e degli obiettivi e per la realizzazione degli interventi, delle attività e delle iniziative previste dalla legge, la Regione opera attraverso uno o più strumenti, fra i quali, è previsto il "convenzionamento e sottoscrizione di accordi con soggetti pubblici e privati sulla base dei requisiti e criteri indicati dal Programma triennale della cultura".

Dato atto che dall'istruttoria svolta dal Settore Promozione beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali risulta quanto segue:

- ai sensi dell'art. 6 ("Programma triennale della cultura") della L.R. n. 11/2018, con deliberazione n. 89-13551 del 17.6.2025 ("Approvazione del Programma triennale della cultura per il triennio 2025/2027, ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11."), il Consiglio Regionale del Piemonte ha approvato il Programma Triennale della Cultura per il triennio 2025/2027. Al capitolo 3.3 (Ruolo degli enti

di diritto privato partecipati e controllati dalla Regione Piemonte) uno degli indirizzi per il sostegno economico a tali Enti per il triennio 2025-2027 si incentra sulla capacità degli stessi di sviluppare una progettualità volta a promuovere e ad accrescere il valore aggiunto di territorio o di comparto, misurato dalla concreta attitudine di attivare potenziali, specifiche risorse dell'area in cui agisce l'ente o di incidere nella valorizzazione e nella crescita professionale dell'ambito tematico costituente il proprio fine istituzionale;

- al fine di garantire l'obiettivo generale della Regione di consolidare il ruolo centrale degli Enti di diritto privato partecipati e controllati dalla stessa e al fine di soddisfare esigenze di interesse pubblico che la Regione deve garantire, il suddetto Programma di Attività, sulla base della positiva esperienza sviluppatasi nel triennio scorso, nel richiamato capitolo 3.3, ha inteso confermare, per il nuovo triennio 2025-2027, una modalità di intervento a sostegno di iniziative e progetti dei medesimi Enti disciplinata attraverso la definizione di apposite convenzioni che potranno avere, a seconda delle specifiche situazioni, carattere annuale o pluriennale, al fine di favorire una migliore programmazione sul medio periodo;

- il richiamato capitolo 3.3 stabilisce che la definizione dell'apporto economico regionale, fatta salva comunque la necessità di tenere in considerazione gli specifici contenuti statutari dei diversi Enti, dovrà tenere anche conto dei seguenti elementi:
a) unicità e qualità delle iniziative proposte o dell'unicità del ruolo culturale svolto dall'Ente sul territorio di riferimento, ancor più se suffragato da riconoscimenti all'interno del quadro normativo regionale o statale;
b) storicità dell'intervento regionale, fatto salvo il mantenimento dei livelli quantitativi e qualitativi del programma annuale rispetto alle annualità precedenti;
c) capacità di fare sistema con altri soggetti, pubblici o privati, che evidenzi l'attitudine a sviluppare rapporti, anche di coprogettazione, con le realtà del territorio interessato dall'attività dell'ente o con enti e istituzioni nazionali e internazionali;
d) alta qualità della progettualità, che sia non solo economicamente sostenibile, tramite il finanziamento regionale e la presenza di altre forme di entrata, ma anche in grado di produrre un impatto di lunga durata sul territorio, attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale;
e) idoneità della programmazione all'attrazione di utenza quanto più ampia, composita e possibilmente crescente, con particolare attenzione alla crescita culturale e sociale delle nuove generazioni, alla promozione degli scambi intergenerazionali nonché all'integrazione di nuovi cittadini e cittadine;

- il capitolo 3.3 stabilisce altresì che la Giunta Regionale, sulla base delle risorse regionali disponibili e tenuto conto delle linee programmatiche degli Enti per il triennio 2025-2027, provvederà ad approvare il sostegno di iniziative e progetti degli stessi per ogni singola annualità, anche nell'ambito di un rapporto in convenzione che potrà avere, a seconda delle specifiche situazioni, carattere annuale o pluriennale. Nel caso di convenzioni a carattere triennale, la definizione dell'intervento regionale nel secondo e nel terzo anno è subordinata alla verifica della disponibilità di risorse sul bilancio regionale e del mantenimento dei livelli quantitativi e qualitativi rispetto alla precedente annualità;

- il suddetto Programma di attività evidenzia come la Regione Piemonte negli anni abbia promosso la costituzione o aderito in via successiva a numerosi enti culturali che, per il loro ruolo e talvolta per le loro dimensioni, costituiscono ormai punti di riferimento nei rispettivi ambiti di azione e rappresentano l'ossatura principale del sistema culturale regionale. Si tratta di realtà culturali, tra cui si inserisce la Fondazione "Circolo dei lettori", le cui attività sono caratterizzate da un chiaro e preminente interesse pubblico e da una forte capacità di fare sistema nonché di attrarre e sollecitare relazioni, sviluppare progetti condivisi, costituire occasioni di crescita per altre realtà e per nuove professionalità;

- la Regione è fondatore unico della Fondazione "Circolo dei lettori" ai sensi della D.G.R. N. 6-3961 del 5.6.2012 (recante "D.G.R. n. 35-12137 del 14.9.2009. Trasformazione dell'Associazione Circolo dei lettori in Fondazione Circolo dei lettori");

- le finalità statutarie della Fondazione "Circolo dei lettori" (art. 3 - "Scopi") si dimostrano coerenti con le finalità dello strumento di programmazione della Regione sopra citato, in quanto la Fondazione svolge attività di promozione culturale nel territorio della Regione Piemonte ideando, sostenendo, promuovendo,

organizzando e finanziando progetti ed eventi di qualsiasi genere riguardanti fatti, beni ed espressioni culturali e sociali attinenti al patrimonio culturale e alla sua valorizzazione e al mondo della cultura del libro e della multimedialità;

- la natura delle finalità istituzionali della Fondazione "Circolo dei lettori" di Torino evidenziano inoltre la rilevanza della stessa nell'ambito del sistema culturale piemontese e ne dimostrano l'attinenza e la coerenza con le finalità pubbliche perseguite dalla Regione Piemonte ed elencate nel sopraddetto Programma di attività;

- con D.G.R. n. 5-1262/2025/XII del 23.6.2025 ("Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura nel triennio 2025/2027. Revoca della D.G.R. n. 23-5334 dell'8 luglio 2022") è stato fra l'altro stabilito, nella Parte IV, relativa ai contributi a favore degli Enti partecipati, sottoposti al controllo della Regione o dello Stato, che la Regione può riconoscere agli stessi "un contributo per la realizzazione di iniziative o progetti da approvarsi con deliberazioni della Giunta Regionale, che autorizza la stipulazione di apposite convenzioni" e che tali enti "sono tenuti a presentare annualmente al Settore competente il piano programmatico delle iniziative o progetti corredato del bilancio preventivo";

- con successiva determinazione n. A2000C n. 253 del 21.7.2025 ("Lr 11/2018. D.G.R. n. 5-1262/2025. Nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura nel triennio 2025/2027. Approvazione."), la Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio ha provveduto a dare attuazione a quanto disposto dalla citata D.G.R. in tema di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura a decorrere dall'anno 2025;

- con determinazione dirigenziale n. 580/A2001D del 2.12.2025 è stata approvata la convenzione triennale (rep. n. 447 del 17.12.2025) per il periodo 2025-2027 tra la Regione Piemonte e la Fondazione "Circolo dei lettori", recante "L.r. n. 11/2018, DCR. n. 89-13551 del 17.6.2025 e D.G.R. 16-1863/2025/XII del 24/11/2025. Approvazione dello schema di convenzione triennale tra la Regione Piemonte e la Fondazione Circolo dei lettori per gli anni 2025-2027. Impegno di spesa a favore della Fondazione Circolo dei lettori pari ad € 1.350.000,00 per il sostegno alle iniziative progettuali dell'anno 2025 (di cui euro 675.000,00 sul cap. 182890/2025 ed euro 675.000,00 sul cap. 182890/2026"), a sostegno delle iniziative culturali promosse dall'Ente;

- la Fondazione "Circolo dei lettori", con nota datata 14.9.2026, ha provveduto a presentare per l'anno 2026 la documentazione prevista dall'art. 5 della predetta convenzione e precisamente: il piano programmatico delle attività dell'Ente corredato del bilancio preventivo, approvato dall'organo statutariamente competente; il programma dettagliato delle iniziative culturali per l'anno 2026 oggetto della convenzione per il medesimo triennio 2025-2027 e lo schema economico previsionale redatto per macro voci di costo inerenti alle attività oggetto del medesimo atto;

- le iniziative culturali presentate dalla Fondazione suddetta per l'anno 2026 sono state approvate con determinazione del Settore Promozione beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali n. 474 del 21.9.2026 ("L.R. n. 11/2018 e D.C.R. n. 89-13551 del 17.6.2025. Fondazione Circolo dei lettori. Approvazione dei progetti per l'anno 2026 proposti dagli Enti culturali partecipati e controllati dalla Regione Piemonte operanti nel settore della promozione della lettura e delle attività culturali").

- per quel che concerne il sostegno allo specifico progetto di promozione della lettura "Salone internazionale del libro di Torino", con la l.r. n. 1 del 27.2.2025 ("Disposizioni per la formazione del bilancio annuale di previsione 2025-2027. Legge di stabilità regionale 2025"), il Consiglio regionale ha stanziato a favore della suddetta Fondazione la somma di euro 1.300.000,000 per l'anno 2026, a valere sul bilancio finanziario gestionale 2026-2028.

Verificata la corrispondenza delle suddette iniziative culturali con l'interesse regionale a sostenerle, data

l’estesa fruibilità delle iniziative proposte dalla Fondazione e l’utilità conseguita dalla comunità insediata sul territorio regionale.

Verificata l’attuale disponibilità delle risorse presenti sul bilancio di previsione 2026/2028 approvato con l.r. n. 3/2026.

Visto l’art. 14 della l.r. n. 1/2025 (“Disposizioni per la formazione del bilancio annuale di previsione 2025-2027. Legge di stabilità regionale 2025”), con il quale il Consiglio regionale ha stanziato l’importo di euro 1.300.000,00 per l’anno 2026 da destinare allo specifico progetto “Salone internazionale del libro di Torino” sul cap. 182890/2026, Missione 05, Programma 02 del bilancio previsionale 2026-2028 approvato con Legge regionale 3 febbraio 2026, n. 3 ("Bilancio di previsione finanziario 2026-2028").

Vista la D.G.R. n. 14-3229/2026/XII del 2/11/2026 con la quale la Giunta Regionale ha stanziato per l’anno 2026 l’importo complessivo di Euro 2.840.000,00 in favore della Fondazione “Circolo dei lettori”, da destinare al sostegno delle iniziative culturali per l’anno 2026, a valere sulla citata convenzione rep. N. 447/2025 approvata con la predetta determinazione dirigenziale n. 580/2025.

Dato atto che per quanto sopra esposto e in attuazione della predetta D.G.R. n. 14-3229/2026/XII del 2/11/2026, con il presente provvedimento la Regione Piemonte ritiene pertanto opportuno:

- riconoscere alla Fondazione “Circolo dei lettori” la somma di euro 2.840.000,00 a sostegno delle iniziative culturali della stessa per l’anno 2026, di cui euro 1.300.000,00 a sostegno del progetto “Salone internazionale del libro di Torino” – edizione 2026, a valere sulla convenzione rep. n. 447/2025 approvata con determinazione dirigenziale n. 580/2025 e come indicate nell’Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- impegnare, a sostegno delle iniziative culturali dell’anno 2026 approvate con la citata determinazione dirigenziale n. 474/2026, la somma di € 2.840.000,00 in favore della Fondazione “Circolo dei Lettori” - sede legale Via Bogino, 9 – Torino, C.F 97680850019, (cod. beneficiario 168289) nel seguente modo:
euro 1.420.000,00 sul capitolo 182890/2026 del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, annualità 2026, Missione 5, Programma 2;
euro 1.420.000,00 sul capitolo 182890/2027 del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, annualità 2027, Missione 5, Programma 2

le cui transazioni elementari sono rappresentate nell’appendice A quale parte integrante e sostanziale al presente provvedimento.

Dato altresì atto che:

- la liquidazione della somma di euro 2.840.000,00 assegnata alla Fondazione “Circolo dei lettori” per l’anno 2026 avverrà sulla base di quanto disposto dalla D.G.R. n. 23-1262 del 23.6.2025, dalla determinazione A2000C n. 253 del 21.7.2025 e dall’art. 6 della predetta convenzione;

- la somma impegnata con il presente atto è esigibile con la seguente scansione temporale: l’acconto equivalente al 50%, nell’anno 2026, pari ad € 1.420.000,00 sarà erogato successivamente all’invio della comunicazione di assegnazione del contributo, su presentazione della documentazione richiesta dall’art. 6 della predetta convenzione triennale rep. n. 447/2025 e già depositata agli atti del Settore; il saldo, pari al restante 50%, nell’anno 2027, su presentazione della documentazione prevista dall’art. 6 della citata convenzione e che qui si richiama: a) bilancio consuntivo dell’ente, redatto secondo il criterio di competenza economica, preferibilmente in formato europeo, approvato dall’organo statuariamente competente, corredato del relativo verbale di approvazione e della documentazione accessoria di riferimento; b) schema economico consuntivo dei costi effettivamente sostenuti in relazione all’attività oggetto di convenzione, redatto per macro voci di costo secondo il modello messo a disposizione dal Settore regionale competente in materia, approvato dall’organo esecutivo competente. Tale schema sottoscritto dal legale rappresentante, riporta le

stesse voci di costo indicate nello schema economico previsionale. Lo schema deve essere oggetto di specifica asseverazione redatta secondo il modello fornito dal Settore regionale competente per materia e rilasciata da un componente dell'organo di controllo interno all'ente, appositamente incaricato, o da un professionista iscritto nel Registro dei Revisori legali ai sensi del decreto legislativo 39/2010; c) dettagliata relazione conclusiva sull'attività svolta e sui risultati raggiunti, corredata di eventuale rassegna stampa e di eventuali motivazioni in merito a lievi difformità di svolgimento delle attività svolte rispetto a quelle programmate.

Dato atto che l'assegnazione dei contributi per le annualità successive al primo anno della triennalità 2025/2027 non costituisce obbligazione giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte e che l'intervento economico della stessa per l'anno 2027, fatto salvo il disposto della l.r. n. 1/2025 per il sostegno al progetto "Salone internazionale del libro di Torino", sarà definito con successivi provvedimenti della Giunta Regionale, subordinatamente al rispetto delle condizioni indicate dalla determinazione dirigenziale n. 474 del 21.9.2026, ossia la verifica della disponibilità di risorse sul bilancio regionale e del mantenimento dei livelli quantitativi e qualitativi della progettazione rispetto alla precedente annualità.

Attestato che il contributo assegnato per la realizzazione dei progetti oggetto di convenzione, allegati alla presente per farne parte integrante e sostanziale, non è soggetto a richiesta del C.U.P. (Codice Unico di Progetto).

Dato atto che la liquidazione di ciascuna delle due quote di contributo è subordinata all'acquisizione del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC), nonché al rispetto degli adempimenti in materia di Trasparenza di cui al D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i. e dell'art. 1, commi 125-129 della Legge n. 124/2017, come attualmente modificato dall'art. 35 del Decreto Legge n. 34 del 30.4.2019 ("Misure urgenti di crescita economica e per la risoluzione di specifiche situazioni di crisi") convertito, con modificazioni, dalla Legge 28.6.2019, n. 58.

Vista la Comunicazione della Commissione Europea sulla nozione di "aiuto di Stato" di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01) e delle linee guida per il finanziamento delle attività dello spettacolo dal vivo nel rispetto della normativa europea in materia di aiuti di Stato, redatte dal gruppo di lavoro composto da rappresentanti della Direzione Generale Spettacolo e dei Coordinamenti Tecnici Interregionali competenti in materia di Aiuti di Stato e Beni ed Attività culturali, si dà altresì atto che per la somma assegnata all'Ente di cui al presente provvedimento non ricorrono, su tali basi, le condizioni per le quali siano considerabili "aiuto di stato".

Dato altresì atto che:

- il presente provvedimento non determina oneri impliciti per il bilancio regionale non compresi negli stanziamenti di bilancio;
- la spesa è assunta su un capitolo di spesa di natura ricorrente;
- la spesa è finanziata con risorse regionali;
- gli impegni sono registrati in competenza;
- in relazione al principio della competenza potenziata di cui al D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i. la somma impegnata con il presente provvedimento è esigibile nelle annualità 2026 e 2027;
- i suddetti impegni sono assunti nei limiti delle risorse stanziate ed assegnate sulla dotazione finanziaria del competente capitolo di spesa del bilancio regionale 2026-2028;
- sono rispettati gli obblighi in materia di trasparenza di cui al D.Lgs. n. 33/2013;
- sono rispettati gli obblighi in materia di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge 136/2010 e s.m.i.

Verificata la compatibilità di cui all'art. 56, comma 6 del D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i.

Individuato quale Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) la dirigente pro tempore del Settore Promozione beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali della Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio.

Attestato che ai sensi della D.G.R. n. 8 - 8111 del 25.1.2024 (“Disciplina del sistema dei controlli e specificazione dei controlli previsti in capo25.1.2024 alla Regione Piemonte in qualità di soggetto attuatore nell’ambito dell’attuazione del PNRR. Revoca delle D.G.R. 17 ottobre 2016 n. 1-4046 e 14 giugno 2021 n. 1-3361” – Allegato A “Disciplina del sistema dei controlli interni”) ed in esito all’istruttoria sopra richiamata, il presente provvedimento non comporta effetti contabili diretti, né effetti prospettici sulla gestione finanziaria, economica e patrimoniale della Regione Piemonte diversi da quelli previsti dalla D.G.R. n. 14-3229/2026/XII del 2/11/2026.

Attestata la regolarità amministrativa del presente atto ai sensi della D.G.R. n. 8-8111 del 25.1.2024.

Tutto ciò premesso

LA DIRIGENTE

Richiamati i seguenti riferimenti normativi:

- il D.lgs. n. 165/2001 ("Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" (e s.m.i.) (artt. 4 "Indirizzo politico-amministrativo. Funzioni e responsabilità", 14 "Indirizzo politico-amministrativo" e 16 "Funzioni dei dirigenti di uffici dirigenziali generali");
- la legge n. 241/1990 ("Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) più volte integrata e modificata, nonché la corrispondente legge regionale 14 ottobre 2014, n. 14 (Norme sul procedimento amministrativo e disposizioni in materia di semplificazione);
- la l.r. n. 23/2008 "Disciplina dell'organizzazione degli uffici regionali e disposizioni concernenti la dirigenza e il personale", art. 17 "Attribuzioni dei dirigenti" e smi;
- la legge n. 136 del 13 agosto 2010, art. 3 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia";
- la legge n. 217/2010 ("Conversione in legge del decreto legge 12.11.2010 n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza");
- il D.lgs. n. 118/2011 ("Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5.5.2009, n. 42");
- il D.Lgs n. 33/2013 e s.m.i. ("Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni");
- la Legge n. 124/2017, art. 1, commi 125-126-127-129 ("Legge annuale per il mercato e la concorrenza") e smi;
- il Decreto Interministeriale 30 gennaio 2015 ("Semplificazione in materia di Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC)";
- la L.R. n. 11/2018 ("Disposizioni coordinate in materia di cultura") e smi;
- la L.r. n. 1/2025 ("Disposizioni per la formazione del bilancio annuale di previsione 2025-2027. Legge di stabilità regionale 2025");
- la D.G.R. n. 43-3529 del 9 luglio 2021 ("Regolamento regionale di contabilità della Giunta regionale. Abrogazione del regolamento regionale 5 dicembre 2021, n. 18/R. Approvazione");

- la D.G.R. n. 3-2182/2026/XII del 30.1.2026 ("Approvazione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) della Giunta regionale del Piemonte per gli anni 2026-2028, ai sensi del Decreto Legge n. 80 del 9 giugno 2021, convertito in Legge n. 113 del 6 agosto 2021");
- la Legge regionale 3 febbraio 2026, n. 3 ("Bilancio di previsione finanziario 2026-2028");
- la D.G.R. n. 1-2209/2026/XII del 9.2.2026 ("Decreto legislativo n. 118/2011, articoli 11 e 39, comma 10e 13. Legge regionale n. 3/2026 (Bilancio di previsione finanziario 2026-2028).Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento, del Bilancio Finanziario Gestionale 2026- 2028 e disposizioni di natura autorizzatoria.");
- la Legge regionale 5 agosto 2026, n. 17 ("Assestamento al bilancio di previsione finanziario 2026-2028 e disposizioni finanziarie");
- la Deliberazione della Giunta Regionale 7 agosto 2026, n. 11-2973 ("Bilancio di previsione finanziario 2026-2028. Attuazione della Legge regionale 5 agosto 2026, n. 17 "Assestamento al bilancio di previsione finanziario 2026-2028 e disposizioni finanziarie");
- la D.C.R. n. 89-13551 del 17.6.2025 ("Approvazione del Programma triennale della cultura per il triennio 2025/2027,ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11");
- la D.G.R. n. 23-1262 del 23.6.2025 ("Approvazione degli indirizzi relativi alle nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione controllo dei contributi concessi in materia di cultura nel triennio 2025/2027. Revoca della D.G.R. n. 23-5334 dell'8 luglio 2022");
- la Determinazione Dirigenziale A2000C n. 253 del 21.7.2025 ("Lr 11/2018. D.G.R. n. 5-1262/2025. Nuove disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura nel triennio 2025/2027. Approvazione");
- la D.G.R. 16-1863/2025/XII del 24/11/2025 ("L.R. n. 11/2018 e L.R. 24/1990. D.C.R. n. 89 - 13551 del 17.6.2025. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2025 di un primo gruppo di Enti partecipati e controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale, secondo le linee progettuali 2025-2027. Spesa complessiva di Euro 20.444.000,00 (di cui Euro 9.937.000,00 sul cap. 182890/2025 e Euro 10.377.000,00 sul cap. 182890/2026, Euro 65.000,00 sul cap. 182953/2025 ed Euro 65.000,00 sul cap. 182953/2026)";
- la D.G.R. n. 14-3229/2026/XII del 2/11/2026 ("L.R. n. 11/2018 e L.R. 24/1990. D.C.R. n. 89 - 13551 del 17.6.2025. Intervento regionale a sostegno dei progetti per l'anno 2026 di un primo gruppo di Enti partecipati e controllati dalla Regione Piemonte operanti in ambito culturale. Spesa complessiva di Euro 21.437.000,00 (di cui Euro 10.653.500,00 sul cap. 182890/2026 e Euro 10.653.500,00 sul cap. 182890/2027, Euro 65.000,00 sul cap.182953/2026 ed Euro 65.000,00 sul cap. 182953/2027");
- la determinazione dirigenziale n. 580/A2001D del 2.12.2025 ("L.r. n. 11/2018, DCR. n. 89-13551 del 17.6.2025 e D.G.R. 16-1863/2025/XII del 24/11/2025. Approvazione dello schema di convenzione triennale tra la Regione Piemonte e la Fondazione Circolo dei lettori per gli anni 2025-2027. Impegno di spesa a favore della Fondazione Circolo dei lettori pari ad € 1.350.000,00 per il sostegno alle iniziative progettuali dell'anno 2025 (di cui € 675.000,00 sul cap. 182890/2025 ed € 675.000,00 sul cap. 182890/2026");
- la determinazione dirigenziale dirigenziale n. 474 del 21.9.2026 ("L.R. n. 11/2018 e D.C.R. n. 89-13551 del 17.6.2025. Fondazione Circolo dei lettori. Approvazione dei progetti per l'anno 2026 proposti dagli Enti culturali partecipati e controllati dalla Regione Piemonte operanti nel settore della promozione della lettura e delle attività culturali");

DETERMINA

- di prendere atto che le iniziative culturali per l'anno 2026 della Fondazione "Circolo dei lettori" sono state approvate con determinazione dirigenziale n. 474 del 21.9.2026;

- di assegnare alla Fondazione "Circolo dei lettori", a valere sulla convenzione triennale rep. n. 447/2025 approvata con determinazione dirigenziale n. 580 del 2.12.2025, la somma complessiva di euro 2.840.000,00 a sostegno delle iniziative culturali per l'anno 2026, di cui euro 1.300.000,00 a sostegno del progetto "Salone internazionale del libro di Torino" - edizione 2026, come indicate nell'Allegato A parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- di impegnare, a sostegno delle predette iniziative culturali dell'anno 2026, la somma complessiva di € 2.840.000,00 in favore della Fondazione "Circolo dei Lettori" (sede legale Via Bogino, 9 – Torino, C.F 97680850019, cod. beneficiario 168289) nel seguente modo:

- euro 1.420.000,00 sul capitolo 182890/2026 del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, annualità 2026, Missione 5, Programma 2,
- euro 1.420.000,00 sul capitolo 182890/2027 del bilancio finanziario gestionale 2026-2028, annualità 2027, Missione 5, Programma 2,
-

le cui transazioni elementari sono rappresentate nell'appendice A quale parte integrante e sostanziale al presente provvedimento;

- di liquidare la somma di euro 2.840.000,00 assegnata per l'anno 2026 a favore della Fondazione "Circolo dei lettori" secondo le modalità indicate nell'art. 6 della convenzione rep. n. 447/2025;

- di dare atto, per le ragioni esposte in premessa, che il contributo assegnato a sostegno dei progetti di cui alla presente determinazione non si configura come aiuto di stato;

- di dare atto che il beneficiario è tenuto all'osservanza dell'obbligo di pubblicazione del contributo assegnato con il presente atto sul proprio portale istituzionale, come previsto dall'art. 125, commi 125-126-127-129 della Legge n. 124/2017 ("Legge annuale per il mercato e la concorrenza"), come modificato dalla legge n. 58/2019;

- di dare atto che l'assegnazione dei contributi per le annualità successive al primo anno della triennalità 2025/2027, non costituisce obbligazione giuridicamente vincolante per la Regione Piemonte e che l'intervento economico della stessa per l'anno 2027, fatto salvo il disposto della l.r. n. 1/2025 per il sostegno al progetto "Salone internazionale del libro di Torino", sarà definito con successivi provvedimenti della Giunta Regionale, subordinatamente al rispetto delle condizioni indicate dalla determinazione n. 474 del 21.9.2026 , ossia la verifica della disponibilità di risorse sul bilancio regionale e del mantenimento dei livelli quantitativi e qualitativi della progettazione rispetto alla precedente annualità;

- di individuare quale Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) la dirigente *ad interim* del Settore Promozione beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali della Direzione Cultura, Turismo, Sport e Commercio.

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso al T.A.R. entro il termine di 60 giorni dalla data di comunicazione o piena conoscenza dell'atto, ovvero ricorso straordinario entro 120 giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza dello stesso, ovvero l'azione innanzi al Giudice ordinario, per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione previsto dal Codice civile.

Ai fini dell'efficacia il presente provvedimento sarà pubblicato ai sensi dell'art. 26, comma 2 del D.lgs. n. 33/2013 e smi sul sito della Regione Piemonte, sezione "Amministrazione trasparente".

La presente determinazione sarà pubblicata sul B.U. della Regione Piemonte ai sensi dell'art. 61 dello Statuto e dell'art. 5 della Legge regionale 12 ottobre 2010, n. 22 "Istituzione del Bollettino Ufficiale telematico della Regione Piemonte".

LA DIRIGENTE (A2001D - Promozione dei beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali)
Firmato digitalmente da Sonia Amarena

ALLEGATO A

Settore Promozione beni librari e archivistici, editoria ed istituti culturali

Denominazione dell'Ente	Prov.	Titolo progetto	Contributo riconosciuto	Quota in acconto anno 2026	Quota a saldo anno 2027
Fondazione Circolo dei lettori	TO	1) "Torino spiritualità" 2) "Festival del classico" 3) "Festival Scarabocchi" 4) "Il Circolo di Novara" 5) "Il Circolo a Torino" 6) "Museo Regionale di Scienze" 7) "Premio letterario Match. Dalla letteratura al cinema" 8) "Valorizzazione dell'immagine del Piemonte al Salone del Libro" 9) "Il Circolo a Stresa" 10) "Salone internazionale del libro di Torino"	€ 2.840.000,00	€ 1.420.000,00	€ 1.420.000,00
Totale			€ 2.840.000,00	€ 1.420.000,00	€ 1.420.000,00

REGISTRAZIONI CONTABILI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO DD 635/A2001D/2026 DEL 05/11/2026

Impegno N.: 2026/32237
Descrizione: L.R. N. 11/2018, L.R. N. 1/2025, DCR. N. 89-13551 DEL 17.6.2025 E D.G.R. N. 14-3229/2026/XII DEL 2/11/2026. FONDAZIONE "CIRCOLO DEI LETTORI": SOSTEGNO ALLE INIZIATIVE PROGETTUALI DELL'ANNO 2026.
Importo (€): 1.420.000,00
Cap.: 182890 / 2026 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASFERIMENTO ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
Soggetto: Cod. 168289
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 3 - Ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti
Missione: Cod. 05 - Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali
Programma: Cod. 0502 - Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale

Impegno N.: 2027/5342
Descrizione: L.R. N. 11/2018, L.R. N. 1/2025, DCR. N. 89-13551 DEL 17.6.2025 E D.G.R. N. 14-3229/2026/XII DEL 2/11/2026. FONDAZIONE "CIRCOLO DEI LETTORI": SOSTEGNO ALLE INIZIATIVE PROGETTUALI DELL'ANNO 2026.
Importo (€): 1.420.000,00
Cap.: 182890 / 2027 - FINANZIAMENTI A ENTI, ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI CULTURALI PARTECIPATE O CON CUI VIGONO APPOSITE CONVENZIONI (L.R. 11/2018) - TRASFERIMENTO ASSOCIAZIONI
Macro-aggregato: Cod. 1040000 - Trasferimenti correnti
Soggetto: Cod. 168289
PdC finanziario: Cod. U.1.04.04.01.001 - Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
COFOG: Cod. 08.2 - Attività culturali
Tipo finanziamento: Cod. R - FONDI REGIONALI
Trans. UE: Cod. 8 - per le spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione europea
Natura ricorrente: Cod. 3 - Ricorrente
Perimetro sanitario: Cod. 3 - per le spese delle gestione ordinaria della regione
Debito SIOPE: Cod. NC - Non commerciale
Titolo: Cod. 1 - Spese correnti